

السيد الأستاذ الدكتور / محمد نور الدين فريد حماد

وكيل كلية الزراعة للدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية

تحية طيبة وبعد ،،

تشرف بأن نرقق لسيادتكم طيه صورة ما ورد من المجلس الأعلى للجامعات \_ إدارة الاتفاقيات والتبادل الثقافي  
بشأن كتاب وزارة التعليم العالي مرفقا به مشروع البرنامج التنفيذي بين حكومة ج.م.ع وحكومة الصين الشعبية للأعوام  
٢٠٢٢/٢٠١٩ والمقترح من الجانب الصيني .

برجاء التكرم بالإحاطة والتفضل والتخاذل اللازم نحو دراسة البنود التي تخص التعليم العالي بمشروع البرنامج  
المذكور أعلاه والأفادة بالرأي في هذا الشأن .

ونفضلوا بقبول وافر الاحترام،،

المدير العام

٦٧  
٢٠١٨

"عادل عطيه سعده"

مدير الإدراة

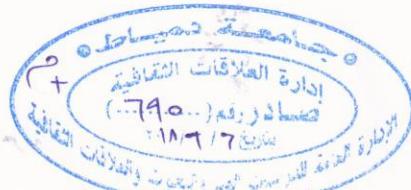
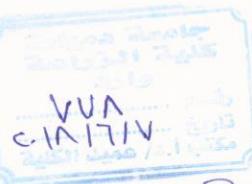
٦٧  
٢٠١٨

"محمد حمدي"

المختص

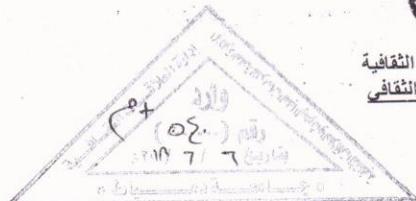
٦٨١٦٦  
٢٠١٩

"هبة صالح"





الادارة المركزية للعلاقات الثقافية  
ادارة الاتصالات والتواصل الثقافي



السيد الاستاذ / محمد ميرع عام الادارة العامة للعلاقات الثقافية

جامعة

٢٠١٣/١٨/٥٤

تحية طيبة وبعد ..

أتشرف بالإفادة بأنه ورد لأمانة المجلس كتاب وزارة التعليم العالي مرفقا به  
مشروع البرنامج التنفيذي بين حكومة جمهورية الصين الشعبية للأعوام  
٢٠١٩/٢٠٢٢ المقترن من الجانب الصيني .

برحاء التكريم بالإهاطة والتفضل واتخاذ اللازم نحو دراسة البنود التي تخص التعليم  
العالي بمشروع البرنامج المذكور أعلاه والإفادة بالرأي في هذا الشأن

مع خالص شكري وتقديرني ..

القائم بأعمال

أمين المجلس الأعلى للجامعات

د/ يوسف راشد

tel: ٣٧٧٤٢٣٤٤ / fax: ٣٥٧٠٤١٩٤ (٥٠٨)  
URL: www.scu.eun.eg

٥٧٢٩

٥٦١٢

٥٦١٠

٥٦٠٩

٥٦٠٨

٥٦٠٧

٥٦٠٦

٥٦٠٥

٥٦٠٤

٥٦٠٣

٥٦٠٢

٥٦٠١

٥٦٠٠



الإدارة العامة للعلاقات الثقافية  
كتاب مدير عام  
CAM-751-FM-08-01

جمهورية مصر العربية  
وزارة التعليم العالي

هام وعاجل

التاريخ: ٢٠١٨/٤/١٧

الموضوع: بشأن دراسة بنود مشروع البرنامج التنفيذي بين حكومة جمهورية مصر العربية وجمهورية الصين الشعبية للأعوام ٢٠٢٢/٢٠١٩

**السيد الأستاذ / مدير عام الإدارة العامة للعلاقات الثقافية  
بالمجلس الأعلى للجامعات**

**تحية طيبة وبعد...**

تتشرف الإدارة بالإفادة أنها تلقت كتاب وزارة الخارجية بشأن مشروع البرنامج التنفيذي بين حكومة جمهورية مصر العربية وجمهورية الصين الشعبية للأعوام ٢٠٢٢/٢٠١٩ والمقترح من جانب الصين. (مرفق)  
برجاء التفضل بالإحاطة والتذكير باتخاذ ما ترون مناسبًا نحو دراسة البنود التي تخص سيادتكم بمشروع البرنامج التنفيذي المشار إليه والإفادة بالرأي.

**وتفخلو بقبول فائق الاحترام**  
وزير

القائم بتسيير أعمال  
الإدارة العامة للعلاقات الثقافية

خالد العزابي  
٢٠١٨/٤/١٧

عنان  
٢٠١٨/٤/١٧

( عنان عباس حلمي )

٢٠١٨/٤/١٧  
٢٠١٨/٤/١٧  
٢٠١٨/٤/١٧  
٢٠١٨/٤/١٧

٢٠١٨/٤/١٧  
٢٠١٨/٤/١٧  
٢٠١٨/٤/١٧  
٢٠١٨/٤/١٧

البرنامج التنفيذي لاتفاقية التعاون الثقافي

بين

حكومة جمهورية الصين الشعبية

وحكومة جمهورية مصر العربية

لأعوام 2019/2022 (مسودة)

إن حكومة جمهورية الصين الشعبية وحكومة جمهورية مصر العربية المشار إليها فيما بعد بالجانبان، رغبة منها في زيادة تنمية التبادل الثقافي بين البلدين، وقوية أواصر الصداقة بينهما، وتنفيذ اتفاق التعاون الثقافي الموقع في القاهرة بتاريخ 15/4/1956، فقد اتفقا على إبرام البرنامج التنفيذي التالي للتعاون الثقافي للأعوام 2019-2022.

1- التعليم العالي:-

مادة 1

يشجع الجانبان تعزيز التبادل والتعاون بين الجامعات والمعاهد العليا في البلدين، على أن يتم الاتفاق على تفاصيل مجالات التعاون من خلال توقيع اتفاقية وذكرات تفاهم بين الجامعات والمؤسسات العلمية بكل البلدين.

مادة 2

يشجع الجانبان المشاركة في المشاريع البحثية التي تتناول مجال تطوير المناهج والتخطيط التربوي وتكنولوجيات التعليم.

مادة 3

يشجع الجانبان التعاون المباشر في التخصصات الدقيقة لجميع مجالات العلوم المتقدمة والحديثة والمنتظرة في مجالات الطاقة الجديدة والمتتجدة وأيضاً في مجالات التكنولوجيا الحيوية على أن يكون ذلك من خلال عقد مذكرات تفاهم بين جامعات البلدين.

مادة 4

يتبادل الجانبان زيارة عدد (2) من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية والصينية للقاء المحاضرات وتبادل الخبرات العلمية لمدة أسبوعين خلال فترة سريان البرنامج.

مادة 5

يشجع الجانبان تبادل نتائج البحوث والتجارب والمواد العلمية والوسائل التعليمية والموريات والكتب والمجلات العلمية والمطبوعات والمراجع التي تصدر عن الجهازين.

مادة 6

يتبادل الجانبان ملخصي اللغة العربية والصينية حسب احتياجات كل جانب، على أن يتم الاتفاق على التفاصيل بالطرق الدبلوماسية.

مادة 7

يقدم الجانب المصري للجانب الصيني عدد عشرين (20) منحة استماع لدراسة اللغة العربية في كل سنة.

مادة 8

يقدم الجانب الصيني للجانب المصري عدد عشرين (20) منحة دراسية للحصول على الدكتوراه كل سنة أي لا يتجاوز العدد الإجمالي للطلبة الممنوحة المصريين المتواجدون بالصين عن (20) طالباً في كل سنة.

2- التعليم العام والفن:

مادة 9

يشجع الجانبان تبادل سنوياً المناهج والخطط الدراسية والمواد التعليمية للتعرف على النظم التعليمية في البلدين.

مادة 10

يتبادل الجانبان القدر الملائم من المعلومات التاريخية والجغرافية التي يمكن تضمينها بالكتب المدرسية للجانب الآخر.

مادة 11

يتبادل الجانبان رسوم الأطفال وأعمالهم الفنية بهدف التعرف على السمات البيئية الخاصة بفنون الأطفال في البلد الآخر.

مادة 12

يتبادل الجانبان الخبرات في مجال الكمبيوتر وتكنولوجيا التعليم واستخدام التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية.

مادة 13

يعمل الجانبان على المشاركة في استحداث تخصصات جديدة في مجال تسويق منتجات المشروعات الصغيرة.

مادة 14

يعمل الجانبان على إقامة توأمة بين المدارس الثانوية الفنية بكل البلدين وكذلك إيجاد شراكة بين مدارس التعليم الفني في البلدين.

مادة 15

يشجع الجانبان تبادل الخبرات المتعلقة بأنظمة ووسائل التقويم والامتحانات.

3- الأزهر الشريف:

مادة 16

يوفد الأزهر الشريف بعض علمائه من المدرسين والوعاظ إلى الجهات الصينية التي تطلب ذلك لتدريس اللغة العربية وعلوم الشريعة الإسلامية، ويتم الاتفاق على التفاصيل بالطرق الدبلوماسية.

مادة 17

يشجع الجانبان تبادل المشاركة في المعارض والمهجانات والمناسبات السياحية التي تقام في كلا البلدين.

مادة 91

يشجع الجانبان تبادل المعلومات والخبراء في مجال الاستثمار السياحي للمناطق السياحية الجديدة في البلدين وعرض فرص وتسهيلات التي تقدم للمستثمرين في كلا البلدين.

مادة 92

يشجع الجانبان تبادل المعلومات والخبراء في مجال التدريب السياحي والفندي في كلا البلدين.

مادة 93

يشجع الجانبان تبادل المواد الدعائية والمعلومات والإحصاءات السياحية.

13-الشروط المالية:-

مادة 94

تبادل زيارات الوفود والأفراد:-

أ-الزيارات القصيرة:-

• يتحمل الجانب المرسل نفقات السفر الدولية في الذهاب والعودة.

• يتحمل الجانب المستقبل ما يلي:

- نفقات الاستضافة والإعاشة الكاملة.(ماعدا المكالمات الدولية والمشروبات الكحولية)

- الانقلالات الداخلية وفقاً لبرنامج الزيارة.

- يتحمل الجانب المصري نفقات العلاج والرعاية الطبية في حالة الحوادث الطارئة للجانب الصيني

ويتحمل الجانب الصيني نفقات الضمان الطبي السياحي للفترة القصيرة للجانب المصري.

ب-الزيارات الطويلة:-

• يتم الاتفاق على كافة التفاصيل بالطرق الدبلوماسية.

مادة 95

المنح:-

أ - يقدم الجانب المصري للطلبة الصينيين الحاصلين على المنح ما يلي :

• منحة شهرية قدرها ثلاثة "300" جنيهًا مصريًا.

• الإقامة بالجامعة مجانية.

• الإعفاء من الرسوم والمصاريف الدراسية المقررة على الطلاب الوافدين.

• الإعفاء من الضرائب والرسوم.

• العلاج المجاني بالمستشفيات الجامعية.

ب - يقدم الجانب الصيني للطلبة المصريين الحاصلين على المنح ما يلي :

• نفقات الإقامة الشهرية للطلبة المصريين الحاصلين على منح الدكتوراه من الحكومة الصينية "3500"

يوانا صينيا شهرياً.

- مبلغ معين يدفع مرة واحدة لترتيب الإقامة.
- الإعفاء من رسوم التسجيل ورسوم القيد السنوي لحضور المحاضرات والدراسات.
- الإعفاء من تكاليف المواد الدراسية المحددة ونفقات الإقامة المقررة.
- تأمين العلاج الطبي الشامل بالمجان للطلبة المصريين الحاصلين على منح الدكتوراه من الحكومة الصينية.
- خدمة الترانزيت للطلبة المصريين الحاصلين على منح الدكتوراه المجانية من العاصمة الصينية إلى ومن مكان الدراسة عند التحاقهم بالجامعة وتخرجهم منها.

14- الأحكام الختامية:-

مادة 96

يمكن لكل من الجانبين اقتراح أنشطة أخرى محددة لم ترد في هذا البرنامج ويتفق عليهما من خلال الطرق الدبلوماسية.

مادة 97

يدخل هذا البرنامج حيز الفاد اعتباراً من تاريخ التوقيع عليه ويظل سارياً لمدة أربع (4) سنوات وتجدد صلاحيته لمدة مماثلة ما لم يخطر أحد الجانبين الجانب الآخر برغبته - كتابة - في انتهاء العمل به قبل ستة (6) أشهر من تاريخ الانتهاء.

في حالة الانتهاء من العمل بهذا البرنامج يستمر العمل بأي من الترتيبات والأنشطة المتبادلة والمتفق عليها والمشروعات التي لم تستكمل بعد طبقاً لهذا البرنامج لحين الانتهاء من تنفيذها.

حرر ووقع هذا البرنامج في مدينة القاهرة بتاريخ .../.../2018 من نسختين أصليتين باللغات الصينية والعربية، وكل منهما نفس الحجية، وفي حالة الاختلاف في التفسير يحل بالتفاوض بين الجانبين.

عن حكومة

جمهورية الصين الشعبية

عن حكومة

جمهورية مصر العربية

## ملحق ١

### بيان بشروط تبادل معارض الفنون التشكيلية

#### ١ - يتحمل الجانب المرسل :

- يتحمل الجانب المرسل نفقات سفر القوسيير المصاحب للمعرض ذهاباً وإياباً.
- يتحمل الجانب المرسل نفقات تغليف ونقل وشحن المعروضات والتأمين الكامل عليها ذهاباً وإياباً في بلدة إلى أول مكان للعرض ومن آخر مكان له في البلد المستقبل.
- يتحمل الجانب المرسل نفقات التأمين الكامل "من الباب إلى الباب".
- يخطر الجانب المرسل الجانب المستقبل بتواريخ وموضوعات المعارض التي يعد لها وذلك قبل موعد المعرض بستة (٦) أشهر على الأقل وذلك حتى يتمكن الجانب المستقبل من إجراء الترتيبات اللازمة.
- يوفر الجانب المرسل للجانب المستقبل المعلومات الفنية الضرورية الخاصة بالمعروض المقترحة (كتب - صور - الخ) وذلك قبل ثلاثة (٣) أشهر على الأقل من افتتاح المعرض وتشحن المعروضات إلى موقع المعرض قبل أسبوعين (٢) على الأقل من موعد الافتتاح.

#### ٢ - الجانب المستقبل :-

- يتحمل الجانب المستقبل نفقات الإعاقة والمواصلات لفرق والعلاج الطبي في الحالات الطارئة للمرافقين داخل البلد المستقبل (ماعدا المكالمات الدولية - المشروبات الكحولية - التسلق والركي).
- في حالة حدوث فقدان والتلف للمعروضات يقوم الجانب المستقبل ب توفير الوثائق التي ثبتت مسب فقدان والتلف ويتحمل النفقات المرتبطة على ذلك لكي يسهل على الجانب المرسل إقامة دعوى لطلب التعويض من شركة التأمين.
- يتحمل الجانب المستقبل نفقات تنظيم المعرض بما في ذلك تكلفة إيجار قاعات العرض - الأمن - الخدمات الضرورية - (أماكن التخزين ، ترتيبات إقامة المعرض، الإضاءة ، الـ تدفئة ، ذلك المعرض وتعليمه وطاعة المطبوعات والدعابة ، الملصقات والكتالوجات والدعوات) وكذلك الانقلالات الداخلية للمعرض من مدينة إلى أخرى داخل البلد المستضيف.
- ينفق الجانبان على عدد الأفراد الذين سوف يصاحبون المعرض ومدة إقامتهم.

## ملحق 2

### بيان بالشروط الأساسية لإقامة معارض أثرية بالخارج

١- تعقد اتفاقية خاصة بالمعرض المطلوب إقامته بين البلدين أو ممثليها وهم وزارة الآثار والجانب المستعير، وينص فيها على :

• احترام الملكية للمعروضات.

• عدم خضوعها للحجز أو الاستيلاء والمصادرة أو لآلية أحكام قضائية.

• خطاب متبادل من سعادة سفير البلد المستعير بمصر وسعادة وزير الآثار المصري بخصوص المعرض يؤكد ضمان وملكية المعرضات.

٢- تشمل الاتفاقية القواعد والشروط العامة للمعارض مع إضافة شروط خاصة إن وجدت.

٣- يقدم الجانب المستعير بواسطه تأمين من خلال إحدى شركات التأمين المصرية وكذا إعادة تأمين لدى شركة تأمين عالمية وذلك ضد الأخطار ( السرقة - الفقد - التلف الجزائري - التلف الكلى ) كذلك القوة القاهرة ( اللازم - البراكين - الأعاصير - حوادث الطائرات - الخ ) على أن تصون البواص على تغطية المدة من تاريخ تعبئة الآثار وخروجها من باب المتحف إلى تاريخ عودة الآثار مرة أخرى إلى باب المتحف ( من الباب إلى الباب ). هذه البواص تقدم إلى وزارة الآثار قبل خروج الآثار من المتحف المعير.

٤- يقدم الجانب المستعير خطاب ضمان من الحكومة التابع لها السفارة الممثلة لها بجمهورية مصر العربية لحماية الآثار والمعروضات ضد جميع الأخطار الواردة سلفاً ومعتمد بخاتم السفارة وتوقع السيد السفير.

٥- يتم الاتفاق بين الجانبين على الدخل أو العائد المادي من المعرض المستحق للجانب المعير ومواعيد توريدتها.

٦- يتم تسليم الجانب المستعير وهو ممثلي الجهة الممثلة للمعرض ومندوب شركة التأمين في حضور مندوب وزارة الآثار والمرافقين المصريين للمعروضات الأثرية بالقاهرة مع إثبات حالة كل أثر عند التعبئة بالوصفات والصور، وتعتبر هذه المحاضر هي المرجع الأساسي لحالة كل قطعة والرجوع لها عند الضرورة.

٧- يتحمل الجانب المستعير كافة الترتيبات الخاصة بالتغليف والتعبئة ونقل الآثار من شركة متخصصة في نقل الآثار من وإلى القاهرة خلال نقلها داخل الدولة المستعيرة ، وكذلك كافة تكاليف المعرض.

٨- يتتكلف الجانب المستعير ب توفير الحراسة الازمة خلال نقل الآثار عند وصولها وحتى عرضها وأنشاء العرض بكلفة الوسائل البشرية والآلية لمدة 24 ساعة طوال مدة العرض وعند نقل الآثار وعودتها إلى القاهرة مرة أخرى .

٩- يتعهد الجانب المستعير بنقل الآثار عند السفر والعودة على خطوط الشركة الوطنية للطيران ( مصر للطيران ) ويرافقها مندوبى الجانبين على أن يحدد خط سير الطيران مسبقاً.

١٠- يتعهد الجانب المضيف بتقديم الأتي :

• تذاكر السفر الخاصة بمندوبى وزارة الآثار ذهاب وعودة.

• تكاليف الإقامة للأثري المرافق والمقيم مع المعرض، ويتم استبداله كل شهر طوال مدة العرض مع إعطاء كل منهم مصروف حسب المناسب بما يوازي 100 دولار أمريكي يومياً.

• تكاليف الإقامة للمرمم لمدة 10 أيام عند كل فض وتفليف وتعبئنة وكذا مندوبى الأمن عند سفر الآثار وعند العودة مع إعطاء كل منهم مصروف حسب المناسب بما يوازي 150 دولار أمريكي يومياً.

١١- التزام الجانب المستعير بضبط درجة الحرارة والرطوبة داخل قاعات العرض والفتارين عند المعدل المنصوص عليه بالاتفاقية مع تزويد القاعة الخاصة بالمعرض بأجهزة قياس الرطوبة والحرارة ويتم القراءة يومياً بأشراف الأثري، المرافق للمعرض.