

محضر اجتماع مجلس القسم رقم (١٠٤)

أنه في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/٤ وبناء على دعوة الأستاذ الدكتور/ حاتم محمد ادریس عمید الكلية والمشرف علي القسم عُقد اجتماع مجلس قسم الملابس الجاهزة برئاسة سيادته وحضور كل من:

م	الاسم	الوظيفة	الصفة
١	أ.د/ حاتم محمد فتحي ادریس	أستاذ	رئيسا
٢	أ.د/ أحمد السيد الطحان	أستاذ متفرغ	عضوا
٣	أ.م.د/ نشوى محمد نبيل الشافعي	أستاذ مساعد	عضوا
٤	أ.م.د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة	أستاذ مساعد	عضوا
٥	د/ أسماء السعيد حامد	مدرس	عضوا
٦	د/ طارق محمد عبد الفتاح زغلول	مدرس	عضوا

وقد قام برئاسة الجلسة أ.د/ حاتم محمد فتحي ادریس وتم مناقشة الموضوعات المعروضة على المجلس وكانت على النحو التالي

الموضوع الأول: التصديق علي محضر المجلس رقم (١٠٢) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٣١ والمجلس الطارئ رقم (١٠٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/١٩ م
القرار : المصادقة

الموضوع الثاني

بشأن الخطاب الوارد من السيد الأستاذ الدكتور/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب للإعداد قرارات تشكيل لجان وضع الامتحان والتصحيح للمواد التحريرية والشفوية والمناقشات للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ م
القرار : الموافقة ، مع مخاطبة / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب (مرفق طيه)

الموضوع الثالث

بشأن الخطاب الوارد من / وكيل الكلية لدراسات العليا والبحوث بمقترح أسماء للمراجعين الداخلية والخارجية لبرنامج ومقررات القسم
القرار : الموافقة على ان يكون المراجع الخارجي أ.د/ عبد الرحيم رمضان (استاذ كيمياء المنسوجات ورئيس قسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان) مع مخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الرابع

بشأن الطلب المقدم من د/ طارق محمد زغلول و د/ أسماء سعيد حامد بشأن قبول طلب تطوير مقرر (تكنولوجيا إنتاج الملابس) للفرقة الرابعة بنسبة لا تتعدى ٢٠% من محتوى المقرر وذلك بإضافة جزء خاص بدراسة تقنيات رسم باترون وتنفيذ الجواكيت والمعاطف للرجال أو النساء وتصريف البنسات الخاصة بالكورساج
القرار : الموافقة ، مع مخاطبة / وكيل الكلية لشئون التعليم الطلاب ونسخة مبلغة لوحدية ضمان الجودة

الموضوع الخامس

الطلب المقدم من السيد الأستاذ الدكتور/ أحمد السيد الطحان بشأن اضافة وتعديل لجنة الأشراف علي رسالة الدكتوراه
الدراسة / هبة محمد السيد محمد أبو النصر بعنوان :-
'فلسفة تطبيق هندسة الكانساي على تطوير نموذج فستان الكورسيه.

“The Philosophy of Applying Kansei Engineering on a Corset–Dress Prototype Development.”

لجنة الأشراف قبل التعديل :-

١ - أ.د/ أحمد السيد الطحان (الأستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)
(مشرف رئيسي)

لجنة الأشراف بعد التعديل :-

١ - أ.د/ أحمد السيد الطحان (الأستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)
(مشرف رئيسي)

٢- أ.م.د/ نشوي محمد الشافعي الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة (مشرف)

٣- د/ ليلي عبد الرحيم المغربي مدرس في أكاديمية القاهرة الجديدة للعلوم والفنون بالقاهرة الجديدة (مشرف)
حيث أن الدراسة تحوي تطبيق عملي لتصميم الفستان الكورسية بما يتماشى وتخصص الأساتذة المطلوب اضافتهم
القرار : الموافقة مع مخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع السادس

بشأن ترشيح عدد ثلاث (٣) عضو هيئة تدريس معاونة لتدريس مواد الطبيعة الصامتة للفرقة الأولى والثانية ومواد الطبيعة الحية للفرقة الثالثة والرابعة وعضو هيئة معاونة لتدريس مادة فوتوغرافيا للفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ نظرا لوجود عجز في الهيئة المعاونة بقسم الزخرفة

القرار : الموافقة على ترشيح م.م/آية زهران م.م/ نوران الوزان م.م/أماني الدسوقي م.م/بسمة رضا لمادتي
الطبيعة الحية والصامتة
وترشيح م.م/ مريم عبد العظيم لمادة فوتوغرافيا مع مخاطبة رئيسي قسمي الإعلان والزخرفة

الموضوع السابع

بشأن اللائحة الدراسية للقسم المقدم من أ.د/حاتم محمد ادريس عميد الكلية لتغيير اللائحة للساعات المعتمدة
والمعمول بها بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
القرار : الموافقة على التعديلات المقترحة ، مع مخاطبة / وكيل الكلية لشئون التعليم الطلاب

الموضوع الثامن

الطلب المقدم من الدراسة /مريم عبد العظيم عبد الحفيظ حسين المدرس المساعد بالقسم لتسجيل لدرجة
الدكتوراه تحت عنوان :-

إعادة تدوير بقايا القص لمصانع الملابس الجاهزة لتحقيق الإستدامة
*Recycle of Ready – Made Garments Factories Cutting Waste to
Sustainability Achievement*

القرار : الموافقة على التسجيل علي أن تكون لجنة الأشراف علي النحو التالي :-
أ.د/ محمد البدري عبد الكريم (أستاذ آلات الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان)
(مشرف رئيسي)
٢- أ.د/ حاتم محمد فتحي إدريس (أستاذ إدارة إنتاج الملابس الجاهزة ورئيس قسم الملابس الجاهزة وعميد كلية الفنون
التطبيقية- جامعة دمياط)
(مشرف) ومخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع التاسع

الطلب المقدم من الدراسة / آلاء أحمد الدالي لتسجيل لدرجة الماجستير تحت عنوان :-
دراسة وصفية لملابس السيدات في العصر العثماني دراسة حالة (مسلسل القرن العظيم)

*Descriptive Study for Ottoman Age Womens wear
"Case Study : "The Great Century Tv Series "*

القرار : الموافقة علي التسجيل علي أن تكون لجنة الأشراف علي النحو التالي :-
١- أ.م.د/ نجلاء محمد طعيمة (أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط)
(مشرف رئيسي)
٢- أ.م.د/ ضحي مصطفى الدمرداش (أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة حلوان)
(مشرف) ومخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع العاشر

الطلب المقدم من الدراسة/ سها عادل المياح لتسجيل لدرجة الماجستير تحت عنوان :-
تصميم ملابس رياضية باستخدام اقمشة التريكو الثلاثية الأبعاد لذوي الإعاقة الحركية
**Mobility Handicapped Sportswear Design Using Three
Dimensional Knitted Fabric**

القرار : الموافقة علي التسجيل علي أن تكون لجنة الأشراف علي النحو التالي :-

١- د. فيروز أبو الفتوح الجميل (أستاذ متفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط)
(مشرف رئيسي)

٢- أ.م.د/ نجلاء محمد طعيمة (أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط)(مشرف)
مع ، مخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الحادي عشر

بشأن تقارير طلاب الدراسات العليا لمرحلة الدكتوراه والآتي اسمائهم :-

١- عمرو أحمد محمد فاروق

٢- سارة سمير محمد مصطفى

٣- أماني السعيد محمد عوض الدسوقي

٤- سارة ابراهيم محمد عبد المقصود

القرار : الموافقة علي ماجاء في التقارير مع ، مخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الثاني عشر

بشأن إضافة وتعديل لجنة الإشراف لحاجة البحث ووفاء المشرف الرئيسي أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي

للداسة / سارة ابراهيم محمد عبد المقصود لرسالة الدكتوراه تحت عنوان :-

"دراسة تأثير البيئة الاجتماعية علي الزي الشعبي للعجر والاستفادة منه في استحداث تصميقات أزياء معاصرة "

"The Study of The Effect of Social Milieu on the Gypsy S Folk

Fashion and How to Benefit from it in Creating

Contemporary Clothes Designs

القرار : الموافقة علي إضافة و تعديل لجنة الأشراف ، لجنة الإشراف قبل التعديل :-

أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي (الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان) (مشرف رئيسي)

أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي (الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)

لجنة الإشراف بعد التعديل :-

١ - أ.د/ أحمد السيد الطحان (الأستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)
(مشرف رئيسي)

٢- أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي (الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)
(مشرف)

٣- أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي (الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان) (مشرف)
ومخاطبة وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الثالث عشر

بشأن تعديل عنوان الرسالة وإضافة وتعديل لجنة الإشراف لحاجة البحث ووفاء المشرف الرئيسي أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي للدارس / عمرو أحمد محمد فاروق أحمد السيد لدرجة الدكتوراه من الخارج تحت عنوان :-
العنوان قبل التعديل :-

(تصميم الازياء التعبيرية ودورها التشكيلي في تحقيق ثينوغرافيا المسرح المصري)

**Customs Fashion design and its Fine role in achieving
Scenography Egyptian theater**

العنوان بعد التعديل :-

السينوغرافيا كقيمه تشكليه في المسرح المصري المعاصر

The Scenography as an Artistic Value at the Contmporay Egyptian Theatre

وأضافة أ.م.د/ عبير حامد سويدان كمشرف (الأستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط) لاثراء البحث العلمي ولحاجة الرسالة للتخصص وهذا يمثل إضافة إلي البحث .

القرار : الموافقة على التعديل والإضافة وهذا يعتبر تغير غير جوهري لان كلمه السينوغرافيا (تعني ديكور - إضاءة - أزياء تعبيرية)

والموافقة علي إضافة و تعديل لجنة الأشراف ، لجنة الإشراف قبل التعديل :-

١- أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي (الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان) (مشرف رئيسي)

٢ - أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي (الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)
(مشرف)

لجنة الإشراف بعد التعديل :-

١- أ.د/ عبير حامد سويدان (الأستاذ بقسم التصميم الداخلي بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط) (مشرف رئيسي)

٢- أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي (الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)
(مشرف)

٣-أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي (الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان) (مشرف)
ومخاطبة وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الرابع عشر

الطلب المقدم من أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي بشأن حضور مؤتمر بفرنسا بدون نفقات تحت عنوان :-

15th Annual congress on Materials Research And Technology

ببحث بعنوان

The Theory of Chaos and its Impact on Fashion Design

في الفترة من ١٩-٢٠ فبراير ٢٠١٨

القرار :الموافقة مع مخاطبة وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الخامس عشر

الطلب المقدم من الدارسة/ حنين محمود العزبي لتسجيل لدرجة الماجستير تحت عنوان :-

تصميم ملابس عصرية مستلهمة من أعمال الفنان عمر النجدي

Design of Modern Clothing Inspired form Works of The Artist Omar El Nagdy

القرار : الموافقة علي التسجيل علي أن تكون لجنة الأشراف علي النحو التالي :-

١- أ.م.د/ نجلاء محمد طعيمة (أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط)
(مشرف رئيسي)

٢-د/ إيمان الميهي (المدرس بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة بنها) (مشرف) مع مخاطبة
وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع السادس عشر

الطلب المقدم من الدارسة/ أميرة سامي عبد الحي لتسجيل لدرجة الماجستير تحت عنوان :-

تصميمات مقترحة لملابس السيدات مستوحاه من التراث الإفريقي باستخدام التطريز اليدوي

Designs Proposed For Ladies,s Clothing Inspired form African Heritage Using Hand Embroidery

القرار : الموافقة علي التسجيل علي أن تكون لجنة الأشراف علي النحو التالي :-

١-أ.د/ إيهاب فاضل أبو موسى (أستاذ التصميم بقسم الملابس والنسيج كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية) (مشرف
رئيسي)

٢- أ.م.د/ نجلاء محمد طعيمة (أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط)
(مشرف) مع مخاطبة وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع السابع عشر

بشأن ترشيح عضو هيئة تدريس أو هيئة معاونة للتواصل والتنسيق مع وحدة الخدمات الالكترونية لتحديث الموقع الإلكتروني الخاص بالقسم
القرار: الموافقة على ترشيح م.م/ هبة أبو النصر ، م.م/ بسمة رضا الفناجيلي مع مخاطبة/ مدير وحدة الخدمات الإلكترونية

الموضوع الثامن عشر

بشأن أيقاف خصم نادي أعضاء هيئة التدريس بالمنصورة
القرار : احاطة المجلس علما

الموضوع التاسع عشر

بشأن الالتزام بتوزيع الساعات على السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة طبقا لقواعد الصرف الساعات عن النصاب ٢٠٠%
القرار : احاطة المجلس علما

الموضوع العشرون

بشأن عقد سيمينار عام للكلية يتم فيه عرض ومناقشة الخطط البحثية تمهيدا لتسجيل رسائل الماجستير والدكتوراه وعمل عرض تقديمي للانشطة البحثية للسادة اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة وذلك يوم الاحد من كل اسبوع في فترة الانشطة الطلابية بقاعة ٣١٢ علي ان يقوم قسم الدراسات العليا بالكلية بتنسيق جدول السيمينار
القرار : احاطة المجلس علما

رئيس مجلس القسم

أمين المجلس

أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس

د/طارق محمد عبد الفتاح زغلول

كشف توقيعات حضور مجلس القسم

أنه في يوم الأثنين الموافق ٢٠١٧/١٢/٤ وبناء على دعوة الأستاذ الدكتور رئيس قسم الملابس الجاهزة ، عُقد اجتماع مجلس قسم الملابس برئاسة أ.د/ حاتم محمد ادريس وحضور كل من:

م	الاسم	الوظيفة	الصفة
١	أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس	أستاذ	رئيسا
٢	أ.د/ أحمد السيد الطحان	أستاذ متفرغ	عضوا
٣	أ.م.د/ نشوى محمد نبيل الشافعي	أستاذ مساعد	عضوا
٤	أ.م.د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة	أستاذ مساعد	عضوا
٥	د/ أسماء السعيد حامد	مدرس	عضوا
٦	د/ طارق محمد عبد الفتاح زغلول	مدرس	عضوا

و تم مناقشة الموضوعات المعروضة على المجلس.

رئيس مجلس القسم

أمين المجلس

أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس

د/ طارق محمد عبد الفتاح زغلول