

محضر اجتماع مجلس القسم رقم (١٠٥)

أنه في يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/١/١ وبناء على دعوة الأستاذ الدكتور/ حاتم محمد ادریس عمید الكلية والمشرف على القسم عُقد اجتماع مجلس قسم الملابس الجاهزة برئاسة سيادته وحضور كل من:

م	الاسم	الوظيفة	الصفة
١	أ.د/ حاتم محمد فتحي ادریس	أستاذ	رئيسا
٢	أ.د/ أحمد السيد الطحان	أستاذ متفرغ	عضوا
٣	أ.م.د/ نشوى محمد نبيل الشافعي	أستاذ مساعد	عضوا
٤	أ.م.د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة	أستاذ مساعد	عضوا
٥	د/ أسماء سعيد حامد	مدرس	عضوا
٦	د/ طارق محمد عبد الفتاح زغلول	مدرس	عضوا

وقد قام برئاسة الجلسة أ.د/ حاتم محمد فتحي ادریس وتم مناقشة الموضوعات المعروضة على المجلس وكانت على النحو التالي

الموضوع الأول: التصديق على محضر المجلس رقم (١٠٤) بتاريخ ٢٠١٧/١٢/٤ م  
القرار : المصادقة

الموضوع الثاني

بشأن تقارير طلاب الدراسات العليا لمرحلة الدكتوراه والآتي اسمائهم :-

١- أسراء حسن محمد زغلول

٢- اسراء علي ابراهيم الدسوقي

٣- هبة أحمد شوقي محمد أبو سلام

القرار : الموافقة على ماجاء في التقارير مع ، مخاطبة / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

الموضوع الثالث

بشأن تعديل الخطة الدراسية للعام الدراسي الثاني ٢٠١٧/٢٠١٨ لإضافة د/ أسماء سعيد حامد  
القرار : الموافقة على التعديل ، مع مخاطبة السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

#### الموضوع الرابع

بشأن الطلب المقدم من د/ طارق محمد زغول بشأن الموافقة علي استرداد قيمة اختبارات اجراها في المركز القومي للبحوث لزوم بحث تحت عنوان :-

"Effect of Laser engraving Process Sequence on The Tensile Strength of Enzyme Treated Danim Fabrics"

حيث تكلفت الأختبارات مبلغ ١٤٤٠ نقدا

القرار : الموافقة من بند الأبحاث ١/٩ ، مع مخاطبة السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

#### الموضوع الخامس

بشأن تقرير صلاحية رسالة الماجستير للباحثة / اية محمد محمد زهران المعيدة بقسم الملابس الجاهزة تحت عنوان: -

استخدام بعض الفنون الخداعية كمصدر الهامى لتصميم الازياء

*Using some Illusion Arts as an Inspirational Source for Fashion Design*

القرار : الموافقة بتوصية علي تشكيل لجنة المناقشة والحكم علي النحو التالي :

١-أ.د/ شريف حسن عبد السلام ( أستاذ تكنولوجيا الطباعة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز و قائم بعمل وكيل كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ) ( مناقشا ومقررا)

٢-أ.د/ ايهاب فاضل أبو موسى ( أستاذ تصميم الأزياء ورئيس قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلي جامعة المنوفية)

( مناقشا )

٣-أ.د/ حاتم محمد فتحي إدريس (أستاذ إدارة إنتاج الملابس بقسم الملابس الجاهزة وعميد كلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط) (مشرفا ومناقشا)

٤-أ.م.د/ مروه ممدوح حمود (أستاذ مساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز كلية الفنون التطبيقية - جامعة بني سويف) (مشرفا ومناقشا) مع مخاطبة السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

#### الموضوع السادس

بشأن الغاء قيد الدراسة / اسماء عبد الباسط سالم ، المقيد بالدراسات العليا بقسم الملابس الجاهزة للعام الجامعي ٢٠١٢/٢٠١١ م

القرار : الموافقة علي الغاء قيد الدراسة مع مخاطبة السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية لدراسات العليا والبحوث

### الموضوع السابع

بشأن إضافة وتعديل لجنة الإشراف لحاجة البحث و وفاة المشرف الرئيسي أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي للدراسة / سارة ابراهيم محمد عبد المقصود لرسالة الدكتوراه تحت عنوان :-  
"دراسة تأثير البيئة الاجتماعية علي الزي الشعبي للعجر والاستفادة منه في استحداث تصميمات أزياء معاصرة "

### "The Study of The Effect of Social Milieu on the Gypsy S Folk

### Fashion and How to Benefit from it in Creating

### Contemporary Clothes Designs

القرار : الموافقة علي إضافة و تعديل لجنة الأشراف ، لجنة الإشراف قبل التعديل :-  
أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي ( الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ) ( مشرف رئيسي )  
أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي ( الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط )  
وأضافة أ.د/ أحمد السيد الطحان كمشرف رئيسي ( الأستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط) لاثراء البحث العلمي ولحاجة الرسالة للتخصص وهذا يمثل إضافة إلي البحث .

لجنة الإشراف بعد التعديل :-

١ - أ.د/ أحمد السيد الطحان ( الأستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط)

( مشرف رئيسي)

٢- أ.م.د/ نشوي محمد نبيل الشافعي ( الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط )

( مشرف)

٣- أ.د/ أحمد صباح الدين السلماوي ( الأستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان ) ( مشرف )

مع مخاطبة السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية لدراسات العليا والبحوث

### الموضوع الثامن

بشأن أضافة أ.م.د/ عبير حامد سويدان كمشرف (الأستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي بكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط )

للباحثة / اسراء علي ابراهيم الدسوقي للتسجيل لدرجة الماجستير

تحت عنوان:

" نظريه البارامترك في العمارة والاستفادة منها في استلهام تصميمات ازياء معاصرة "

### The Theory of Parametric in Architecture And How to Benefit From It in Inspiring Contemporary Clothes Designs

لاثناء البحث العلمي ولحاجة الرسالة للتخصص وهذا يمثل إضافة إلى البحث .

**القرار :** الموافقة على الإضافة مع مخاطبة السيد الأستاذ الدكتور / وكيل الكلية لدراسات العليا والبحوث

#### الموضوع التاسع

بشأن اعتماد توصيف برنامج قسم الملابس الجاهزة لمرحلة البكالوريوس وكذلك اعتماد توصيف مقررات الفرق الدراسية المختلفة

**القرار :** الموافقة على الاعتماد مع مخاطبة مديرة وحدة ضمان الجودة

#### الموضوع العاشر

بشأن اعتماد توصيف برنامج الماجستير و الدكتوراه قسم الملابس الجاهزة وكذلك اعتماد توصيف مقررات الفرق التخصصية

للمرحلتين

**القرار :** الموافقة على الاعتماد مع مخاطبة مديرة وحدة ضمان الجودة

رئيس مجلس القسم

أمين المجلس

أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس

د/طارق محمد عبد الفتاح زغلول

## كشف توقيعات حضور مجلس القسم

أنه في يوم الأثنين الموافق ٢٠١٨/١/١ وبناء على دعوة الأستاذ الدكتور رئيس قسم الملابس الجاهزة ، عُقد اجتماع مجلس قسم الملابس برئاسة أ.د/ حاتم محمد ادریس وحضور كل من:

م	الاسم	الوظيفة	الصفة
١	أ.د/ حاتم محمد فتحي ادریس	أستاذ	رئيسا
٢	أ.د/ أحمد السيد الطحان	أستاذ متفرغ	عضوا
٣	أ.م.د/ نشوى محمد نبيل الشافعي	أستاذ مساعد	عضوا
٤	أ.م.د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة	أستاذ مساعد	عضوا
٥	د/ أسماء السعيد حامد	مدرس	عضوا
٦	د/ طارق محمد عبد الفتاح زغلول	مدرس	عضوا

و تم مناقشة الموضوعات المعروضة على المجلس.

رئيس مجلس القسم

أمين المجلس

أ.د/ حاتم محمد فتحي ادریس

د/ طارق محمد عبد الفتاح زغلول