

بيان تفصيلي بالرسائل المسجلة - كلية الفنون التطبيقية / قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
المسجلة من ٢٠١٨/٢/٢٧ حتى ٢٠٢٠/٠٨/٣٠

إدارة الدراسات العليا

نظام شئون الدراسات العليا الموحد للجامعة - ١٠:٤٧ ٢٠٢٠/٨/٣٠ - مستخرج البيان/ أسماء على عطية البربير

م	اسم الباحث	عنوان الرسالة	تاريخ التسجيل	الدرجة والتخصص
١	الاء عبدالمنعم صبحي حشاد	التلقائية فى رسوم الأطفال المرضى وأثرها فى ابتكار معلقات نسجية مطبوعة للمستشفيات	٢٠١٩/٠٦/٠٢	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .
٢	ايمان عماد السيد علي الأطير	الأنماط التكرارية والمقاييس الأرجونومية لأقمشة مفروشات المجموعات المتناسقة المستوحاة من الفن الشعبي	٢٠١٨/٠٩/٠٤	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .
٣	حلمى محمد هشام زكريا حلمى محمود	العامة المصرية والرموز الشعبية بين البعد الثالث الحقيقي والايهامى للمعلقات النسجية المطبوعة	٢٠١٨/٠٩/٠٤	دكتوراه الفلسفة فى الفنون التطبيقية - طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
٤	شاهيناز هشام محمد المتولى أبوالعنين	اتجاهات صديقة للبيئة فى تلوين وتجهيز المنسوجات	٢٠١٩/٠٧/١١	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .
٥	شيماء محمود احمد هلال	التلوين والتوظيف المباشر على الأقمشة الصناعية باستخدام صيغات أزو مشتتة جديدة اتحاداً مع جزيئات أكسيد الحديد النانوية	٢٠١٩/٠٥/٠٧	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .
٦	محمد احمد فؤاد عبد التواب عبد العليم	التطريز السوزانى كمصدر لتصميم أقمشة المفروشات المطبوعة للقطعة الواحدة	٢٠١٩/١٠/١٤	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .
٧	محمد شفيق جوده ابوطبل	الأنظمة البنائية للشبكية المثثلة الرقمية لتصميم أقمشة مفروشات الأرضيات المطبوعة بالانتقال الحرارى	٢٠١٩/١٢/٢٣	دكتوراه الفلسفة فى الفنون التطبيقية - طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز
٨	هدى انسي السيد منسي	رؤية تصميمية معاصرة لأقمشة ملابس السيدات فى ضوء الخداع البصرى	٢٠١٩/٠٤/٢١	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .
٩	ياسمين سلام عطا الله سلام	الصورة الفوتوغرافية بين الخبرة العادية والجمالية ودور المبالغة والتجريد فى تصميم المنسوجات المعلقة المطبوعة	٢٠١٨/٠٨/١٦	الماجستير فى الفنون التطبيقية / طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .