

بيان تفصيلي بالرسائل المسجلة - كلية الفنون التطبيقية / قسم الخزف  
المسجلة من ٢٠١٨/٢/٢٧ حتى ٢٠٢٠/٠٨/٣٠

إدارة الدراسات العليا

نظام شئون الدراسات العليا الموحد للجامعة - ١٠:٥٥ ٢٠٢٠/٨/٣٠ - مستخرج البيان/ أسماء على عطية الربير

م	اسم الباحث	عنوان الرسالة	تاريخ التسجيل	الدرجة والتخصص
١	دينا عصام الدسوقي اسماعيل الجبه	تقنيات الخزف العثماني وتأثيرها على الجديرات الخزفيه المعاصره	٢٠١٩/٠٢/١٣	الماجستير فى الفنون التطبيقية /الخزف
٢	رقية عبده محمد نعمان	دراسة تأثيرات الجزيئات النانومترية على خواص خزف Bone China	٢٠١٩/٠٤/١١	الماجستير فى الفنون التطبيقية /الخزف
٣	لينه محمد سعد الكامل	الخزف المصرى عبر العصور بين العقيدة ومتغيرات العصر	٢٠١٩/٠٢/٢٧	الماجستير فى الفنون التطبيقية /الخزف
٤	منة الله عبد الجواد على سليم	الاستفاده من التحكم الرقوى لتصميم وإنتاج مكملات أزياء من الخزف ذات دقه عاليه	٢٠١٩/٠٢/١٣	الماجستير فى الفنون التطبيقية /الخزف
٥	نوران محمد احمد عبد الوهاب الغباشى	الحلية الخزفية كقيمة مضافة في التصميم الداخلي والاثاث	٢٠١٨/٠٢/٢٨	الماجستير فى الفنون التطبيقية /الخزف