



شعبة اللغة الفرنسية

الفرقة : الرابعة

المادة: قواعد

محاضرة (٤)

les Antonymes

P.156 : P.163

دكتور حامد الفار

الغرفة ايداه، فرنسي
المادة: قواعد
المؤلفة: رشم (E)
دكتور محمد لقا -

المحتوى اعمس

antonymes - 1

م. 138 à 145
مؤلفة مشروحه ومجابات عملي

ANTONYMES

On appelle antonyme ou contraire un mot qui a un sens exactement opposé à celui d'un autre mot.

Ainsi *guerre* est l'antonyme de *paix*.

QUESTIONNAIRE. — Qu'appelle-t-on antonyme ?

Exercice — Donnez l'antonyme des mots suivants :

- | | | |
|------------------------|-----------------------|---------------------------|
| gallé, tristesse | adversité, prospérité | lème, version |
| blâme, louange | opulence, indigence | source, embouchure |
| loyauté, déloyauté | victoire, défaite | infériorité, supériorité |
| délicance, confiance | apogée, périgée | permission, défense |
| minimum, maximum | montée, descente | respect, irrévérence |
| créancier, débiteur | profit, perte | préfixe, suffixe |
| dièse, bémol | majuscule, minuscule | recelle, dépense |
| disette, abondance | synthèse, analyse | hâtivement, lentement (à) |
| sobriété, intempérance | péroration, exorde | dévotion, impiété |
| antipathie, sympathie | libéralité, avarice | protécteur, persécuteur |

Exercice — Donnez l'antonyme des adjectifs en italique :

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| voix <i>fausse</i> (juste) | peuple <i>captif</i> (libre) |
| nouvelle <i>fausse</i> (vraie) | population <i>rurale</i> (urbaine) |
| jugement <i>faux</i> (droit) | action <i>louable</i> (blâmable) |
| dents <i>fausses</i> (naturelles) | armes <i>offensives</i> (défensives) |
| sommeil <i>profond</i> (léger) | écolier <i>distrail</i> (attentif) |
| esprit <i>profond</i> (superficiel) | teint <i>pâle</i> (coloré) |

- | | |
|--|--|
| plan <i>vertical</i> (horizontal) | problème <i>facile</i> (difficile) |
| ligne <i>oblique</i> (perpendiculaire) | marché <i>avantageux</i> (désavantageux) |
| exercice <i>ennuyeux</i> (amusant) | homme <i>sobre</i> (intempérant) |
| peuplade <i>amie</i> (ennemie) | acte <i>légal</i> (illégal) |
| temps <i>froid</i> (chaud) | fruit <i>sec</i> (vert) |
| accueil <i>froid</i> (chaleureux) | terrain <i>sec</i> (humide) |
| ouvrier <i>adroit</i> (maladroit) | cœur <i>sec</i> (sensible) |
| champ <i>fécond</i> (stérile) | soldat <i>courageux</i> (lâche) |
| polygone <i>régulier</i> (irrégulier) | nature <i>sympathique</i> (antipathique) |

Exercice — Donnez l'antonyme des mots suivants :

- | | |
|------------------------------|---------------------------------|
| la sécheresse, l'humidité | inhumer, exhumer |
| la civilisation, la barbarie | enterrer, déterrer |
| hier, demain | atelier, déteiler |
| la veille, le lendemain | boucher, déboucher |
| aphélie, périhélie (1) | accélérer, ralentir |
| zénith, nadir (2) | effrayer, rassurer |
| le quart, le quadruple | consoler, affliger |
| le cinquième, le quintuple | échouer, réussir |
| la moitié, le double | l'avant-veille, le surlendemain |
| le tiers, le triple | l'estime, le mépris |
| le sixième, le sextuple | fonder, détruire |
| le dixième, le décuple | égayer, attrister |
| le centième, le centuple | particulariser, généraliser |
| astuce, candeur, droiture | décadence, grandeur |
| audace, timidité | majorité, minorité |
| captivité, liberté | attirer, repousser |
| antonyme, synonyme | célérité, lenteur |
| la vengeance, le pardon | |

Exercice — Transposez les phrases suivantes, en prenant le contraire des mots en italique :

Crue (Cuite), la pomme de terre est *fade* (savoureuse). Le plus *libre* (esclave) des hommes est celui qui *commande* (obéit) à ses passions. La main qui *hait* (aime) le travail produit l'*indigence* (abondance). Une femme qui apporte *beaucoup* (peu) dans la maison la *ruine* (l'enrichit) bientôt, si elle y introduit une *folle prodigalité* (sage économie). Sois *sévère* (indulgent) pour toi (autrui). Le *savant* (l'ignorant) est *riche* (pauvre) au milieu de sa *pauvreté* (richesse).

... (1) ... (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

Exercice — Donnez l'antonyme des adjectifs en italique :

- pôle austral* (2) (boréal).
- corps opaque* (transparent).
- province méridionale* (septentrionale).
- coutume orientale* (occidentale).
- Gaule cisalpine* (3) (transalpine).
- lettre majuscule* (minuscule).
- date antérieure* (postérieure).
- visites rares* (fréquentes).
- caractère belliqueux* (pacifique).
- peuple nomade* (sédentaire).
- roi absolu* (4) (constitutionnel).
- prime absolu* (relatif).
- récit fabuleux* (historique).
- visage propre* (sale).
- travail obligatoire* (facultatif).
- vent favorable* (défavorable).
- air rare* (1) (dense).
- chose rare* (commune).
- lumière faible* (vive).
- vue faible* (perçante).
- voix faible* (forte).
- bonheur durable* (éphémère).
- histoire sacrée* (profane).
- histoire ancienne* (moderne).
- méthode ancienne* (nouvelle).
- air frais* (chaud).
- rose fraîche* (fanée).
- œuf frais* (covi).
- troupes fraîches* (fatiguées).
- hareng frais* (saur).
- lit dur* (moelleux).
- nombre entier* (fractionnaire).
- plante exotique* (indigène) (5).
- bois dur* (tendre).
- oreille dure* (fixe).
- pays montagneux* (plat).
- douleur physique* (morale).
- ton majeur* (mineur).
- père faible* (sévère).
- chapitre précédent* (suivant).
- discours prolix* (laconique) (2).
- conduite scandaleuse* (édifiante).

Exercice — Donnez l'antonyme des adjectifs en italique :

- bardeau lourd* (léger).
- vêtement long* (court).
- eau claire* (trouble).
- définition claire* (obscur).
- drap bleu clair* (foncé).
- tissu clair* (serré).
- jour maigre* (gras).
- faire maigre* (bonne chère).
- maître sévère* (indulgent).
- ami absent* (présent).
- mauvais* (bon) caractère.
- réussite sûre* (incertaine).
- chemin sûr* (dangereux).
- tempérament faible* (robuste).
- eau dormante* (courante).
- mort glorieuse* (ignominieuse).
- vie agitée* (tranquille, calme).
- pain blanc* (bis).
- vin blanc* (rouge).
- linge blanc* (sale).
- papier blanc* (écrit).
- raisin blanc* (noir).
- sel blanc* (gris).
- peau blanche* (noire).
- viande blanche* (rouge).
- savant modeste* (présomptueux).
- peuple sauvage* (civilisé).
- animal sauvage* (domestique).
- chant joyeux* (triste).
- ville laide* (jolie).
- loup affamé* (rassasié).
- livre ouvert* (fermé).
- guerre ouverte* (sourde).
- rue étroite* (large).
- pays riche* (pauvre).
- vertu publique* (privée).
- petit* (grand) arbre.
- mer houleuse* (calme).
- petit* (gros) sou.
- sujet semblable* (différent).
- grade inférieur* (supérieur).
- cour intérieure* (extérieure).

Exercice — Donnez le contraire des mots en italique :

Pauvreté (Richesse) n'est pas *vice* (vertu). La *richesse* (pauvreté) est fille de *l'économie* (la prodigalité). En *été* (hiver), on recherche *l'ombre* (le soleil). La *guerre* (paix) est le plus grand des *maux* (biens). Les hommes *sobres* (intempérants) ont une *longue* (courte) vie. La *mort* (naissance) est *la fin* (le commencement) de nos *maux*. Le *savoir* (L'ignorance) est *modeste* (vaniteuse). Une faute involontaire (volontaire) est *excusable* (inexcusable). Les terres *grasses* (légères) et *humides* (sèches) conviennent aux prairies *naturelles* (1) (artificielles). Le sommeil du *juste* (méchant) est *paisible* (agité). La *gaieté* (tristesse) est *la santé* (le poison) de l'âme. *L'amitié* (La haine) du méchant est *une injure* (un éloge). Celui qui *se mé* la paresse (le travail) récoltera *la famine* (l'abondance). Le *vice* (La vertu) est *effronté* (modeste). *L'union* (La désunion) fait *la force* (la faiblesse).

un homme <i>robuste</i>	un homme <i>débile</i>
un jardin <i>inculte</i>	un jardin <i>cultivé</i>
un miroir <i>concave</i>	un miroir <i>convexe</i>
une lettre <i>initiale</i>	une lettre <i>finale</i>
un péché <i>mortel</i>	un péché <i>vénial</i>
un péché <i>originel</i>	un péché <i>actuel</i>
une guerre <i>civile</i>	une guerre <i>étrangère</i>
une autorité <i>civile</i>	une autorité <i>militaire</i>
quelqu'un <i>précéder</i>	quelqu'un <i>suivre</i>
l'horloge <i>avance</i>	l'horloge <i>retarde</i>
l'ennemi <i>avance</i>	l'ennemi <i>recule</i>
perdre <i>(gagner) au jeu</i>	

Exercice — Transformez les phrases suivantes en donnant le contraire des mots en italique :

Celui qu'on aime (*hait*) n'a point de *défauts* (qualités). Le souvenir d'une *mauvaise* (bonne) action revient à tout moment nous punir (récompenser) de l'avoir faite. La *bonne* (mauvaise) foi *débrouille* (complique) les affaires les plus *compliquées* (simples). Les occasions de *mal* (bien) faire sont *nombreuses* (rares); *évitéz* (recherchez)-les. On redresse *facilement* (difficilement) un *jeune* (grand) arbre. Ceux qui parlent le *mieux* (plus mal) sont ordinairement ceux qui parlent le *moins* (plus). Le langage de la *vérité* (du mensonge) est *clair* (obscur) et *facile* (embarrassé). Les *petits* (grands) États *se fortifient* (s'affaiblissent) par la *concorde* (discorde). Le cœur de l'homme *indiscret* (discret) est un livre *ouvert* (fermé) où *tout le monde* (personne ne) peut lire. La *jeunesse* (vieillesse) est le temps propre au *travail* (repos). Parler *beaucoup* (peu), réfléchir *peu* (beaucoup), est

la preuve d'un esprit *étroit* (large) et *superficiel* (profond). La *reconnaissance* (L'ingratitude) est la *vertu* (le vice) des âmes *élevées* (basses). *Heureux* (Malheureux), nous nous rappelons avec *plaisir* (douleur) nos *malheurs* (bonheurs) passés. L'histoire *stérilise* (glorifie) la mémoire des princes qui ont fait le *malheur* (bonheur) de leurs sujets et la *ruine* (prospérité) de leurs États. La *présence* (L'absence) du maître *engraisse* (amaigrit) le cheval, *remplit* (vide) le grenier, *enrichit* (appauvrit) la maison et *fonde* (détruit) la fortune. S'il tonnait à *gauche* (droite), les anciens croyaient que c'était un *heureux* (mauvais) présage. En (ne) sacrifiant *tout* (rien) à son devoir, on devient *bon* (mauvais) citoyen et *honnête* (malhonnête) homme. *Taire* (Publier) un service rendu, c'est *ajouter au* (diminuer le). La justice doit *condamner* (absoudre) les *coupables* (inocents). *Loin* (Près) d'un ami, le *bonheur* (malheur) que nous *é* semble moins *doux* (amer).

Exercice — Donnez le contraire des mots en italique :

corps *robuste* (débile).
jardin *inculte* (cultivé).
miroir *concave* (convexe).
lettre *initiale* (finale).
péché *mortel* (véniel).
péché *originel* (actuel).
guerre *civile* (étrangère).
autorité *civile* (militaire).
précéder (suivre) quelqu'un.
l'horloge *avance* (retarde).
l'ennemi *avance* (recule).
perdre (gagner) au jeu.

Exercice — Donnez l'antonyme des mots suivants :

la naissance,	la mort	estimer,	mépriser
allumer,	éteindre	géant,	nain
récompenser,	punir	enlaidir,	embellir
résister,	céder	alourdir,	alléger
augmenter,	diminuer	asservir,	délivrer
malédiction,	bénédiction	prosaiquement,	poétiquement
tôt,	tard	aisément,	difficilement
ici-bas,	là-haut	bruyamment,	silencieusement
trop,	pas assez	campagnard,	citadin
moins,	plus	sur-le-champ,	plus tard
partout,	nulle part	amuser,	ennuyer
affirmer,	nier	accorder,	refuser
s'enrichir,	s'appauvrir	de bon cœur,	à contre-cœur
perfidie,	loyauté	bâtir,	démolir
absoudre,	condamner	abaïsser,	élever
permettre,	défendre	pleurer,	rire
fortifier,	affaiblir	le gain.	la perte

La Paix.

La paix, c'est le temps de l'abondance et de la joie. On voit partout que des jeunes hommes occupés, au front content, des femmes au visage serein, car tous ceux qui leur sont chers sont près d'eux. Pendant cette période heureuse, la vie est partout. A la campagne, les terres cultivées produisent de belles moissons; le laboureur voit avec joie ses granges se remplir, et se trouve bien payé de ses efforts. Joyeux, les paysans apportent en grande quantité sur les marchés d'excellents produits qui se vendent à un prix très modique et sans difficulté. A la ville, les ateliers bourdonnent comme des ruches pleines. Les ouvriers, dont les rangs sont pourtant bien serrés, trouvent de nombreux travaux à exécuter, et gagnent facilement leur vie. Ils sont satisfaits. Et au milieu de cette activité universelle, de cette richesse générale, la quiétude, le meilleur des biens, règne dans les âmes. Les mères, le cœur plein d'espoir, regardent leurs enfants vivre et rêvent à l'avenir. Certes, voilà un tableau des plus consolants. Et cependant, il faut savoir, quand la patrie le commande, renoncer aux douceurs de la paix pour faire résolument la guerre.

La Guerre.

La guerre, c'est le temps de la disette et de la tristesse. On ne voit que des vieillards cisifs, au front soucieux, des femmes au visage inquiet, car tous ceux qui leurs sont chers sont loin d'eux. Pendant cette période désastreuse, la mort est partout. A la campagne, les terres incultes produisent de pauvres moissons; le laboureur voit avec douleur ses granges se vider, les paysans apportent en petite quantité sur les marchés de mauvais produits qui se vendent à un prix très élevé et avec difficulté. A la ville, les ateliers restent muets comme les ruches vides. Les ouvriers, dont les rangs sont pourtant bien éclaircis, trouvent de rares travaux à exécuter, et gagnent péniblement leur vie. Ils sont mécontents. Et au milieu de cette inertie universelle, de cette indigence générale, l'inquiétude, le pire des maux, règne dans les âmes. Les mères, le cœur plein de désespoir, regardent leurs enfants mourir, et rêvent au passé. Certes, voilà un tableau des plus affligeants. Et cependant, il faut savoir, quand la patrie le commande, renoncer aux douceurs de la paix pour faire résolument la guerre.

Les Bons Livres.

La lecture peut être la meilleure des distractions. Aussi faut-il aimer les bons livres et les rechercher. Heureux l'enfant qui en fait ses compagnons! Ils placent sous ses yeux les plus belles pages de la vie des hommes vertueux, les glorieuses actions des bons citoyens, et lui montrent l'exemple réjouissant des travailleurs, esclaves de leurs devoirs, triomphant au milieu des difficultés de la vie. Par ces précieux exemples, son caractère s'élève, son cœur s'ennoblit, ou bien sa mémoire emmagasine mille connaissances utiles. Il devient chaque jour plus respectueux et plus obéissant envers sa famille, plus attentif à l'école, plus agréable aux autres et à lui-même. Ses camarades l'estiment, ses parents le bénissent. — Les bons livres sont des amis en compagnie desquels on gagne toujours.

Les Mauvais Livres.

La lecture peut être la pire des occupations. Aussi faut-il détester les mauvais livres et les éviter. Malheureux l'enfant qui en fait ses compagnons! Ils placent sous ses yeux les plus vilaines pages de la vie des hommes malhonnêtes, les honteuses actions des mauvais citoyens, et lui montrent l'exemple affligeant des paresseux, esclaves de leur plaisir, succombant au milieu des difficultés de la vie. Par ces pernicieux exemples, son caractère s'abaisse, son cœur s'avilit, ou bien sa mémoire emmagasine mille connaissances nuisibles. Il devient chaque jour plus irrévérencieux et plus insoumis envers sa famille, plus dissipé à l'école, plus désagréable aux autres et à lui-même. Ses camarades le méprisent, ses parents le maudissent. — Les mauvais livres sont des ennemis en compagnie desquels on perd toujours.