

جدول محاضرات التدريسي المباشر للفرقة الثالثة عام اللغة الفرنسية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١/ ٢٠٢١ يوجد جدول آخر للتدريس غير المباشر)

الأحد																				
o _ £	٤ _٣	٣ _ ٢	۲ _۱	1 -1 7	17 - 11	-1·	_ q	۸ - ۹	_£	_٣ ٤	_7	۲ _۱	1 _1 7	14-11	11:1.	19	- ^ q	ايام التواجد		
أدب فرنكوفون <i>ي</i>	ورشة عمل ومهارات كتابة	ترجمة خاصة	لغويات	الفكر التربوي وتطبيقاته التعليمية	طرق تدريس ذوي الاحتياجات الخاصة	المقرارت العملي	تدريس المقرارت العملي	سيكولوجيه ذوي الاحتياجات الخاصه	قواعد	نصوص شعر:(القرن ۱۹ و۲۰	مقال أدبي شعر (القرن ١٩ و ٢٠)	تعليم كبار أصوله ومناهجه	تدريس المقرارت العملي	المقرر	اللغة	(لثالثة				
د.محمد الامام	د.عبیر شحاته	درضا قطب	د/ هان <i>ي</i> جورج	أ.د.السيد الخميسي	د.محمود عز العرب							د.عباس متولي	د.حامد الفار	أ.د.عطية القللي	أ.د.عطية القللي	د/ محمد جمعه		القائم بالتدريس	الفرنسية	عام
ق(۲۱)	ق(۲۱)	ق(۲۱)	ق(۲۱)	مدرج م	ق(۲۱)							المسرح	ق(۲۱)	ق(۲۱)	ق(۲۱)	مدرج(أ)		المكان		

جدول محاضرات التدريسي المباشر للفرقة الرابعة عام اللغة الفرنسية الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢١/ ٢٠٢١ يوجد جدول آخر للتدريس غير المباشر)

	الاحد									السبت										
-	*		7 _1	1 -17	17 - 11	11:1.	1 9	۹ _ ۸	_ £	٤ -٣	٣ _ ٢	۲ _1	-17	11 -	:1.	_ q 1.	۸ - ۹	ايام التواجد		
تن سرامق ارت العدلر	J	تدريس المقرارت العملي	نصوص مسرح القرن ۱۹ و۲۰	نظام التعليم في مصر والاتجاهات المعاصرة	نقد أدبي	الفروق الفرديه والقياس النفسي	ترجمة	أدب	تدريس المقرارت العملي	لغويات	مقال أدبي ومسرح القرن ١٩ و٢٠	قواعد	تدريس المقرارت العملي	المقرر	اللغة	الرابعة				
			د لمياء العزاق	د/ مها جویلي	د.عبير شحاته	د.عصام دسوقي	د محمد الامام	د.محمد الامام		د/ هان <i>ي</i> جورج	أ.د.عطية	د.حامد الفار						القائم بالتدريس	الفرنسية	عام
			ق(۱۷)	مدرج (و)	مدرج(ز)	مدرج (ب)	مدرج(ز)	مدرج(ز)		ق(۱۷)	ق(۱۷)	ق(۱۷)						المكان		