

Université de Damiette  
Faculté des lettres  
Département du français

Session de Janvier 2025  
Quatrième année, Poly  
Textes

.....  
**- Répondez aux questions suivantes:**

I- **Que savez-vous de:**

"Harpagon- Valère- La Flèche- Elise- Cléante- Mariane"?

**II- Montrez les thèmes essentiels de texte suivant:**

-Harpagon. Hors d'ici tout à l'heure, et qu'on ne réplique pas!  
Allons, que l'on détale de chez moi, maître juré filou, vrai gibier  
de potence!

-La Flèche. Je n'ai jamais rien vu de si méchant que ce maudit  
vieillard, et je pense, sauf correction, qu'il a le diable au corps.

-Harpagon. Tu murmures entre tes dents?

-La Flèche. Pourquoi me chassez-vous?

-Harpagon. C'est bien à toi, pendard à me demander des raisons!  
Sors vite, que je ne t'assomme.

-La Flèche. Qu'est-ce que je vous ai fait?

-Harpagon. Tu m'as fait, que je veux que tu sortes.

-La Flèche. Mon maître, votre fils, m'a donné ordre de l'attendre.

-Harpagon. Va-t'en l'attendre dans la rue, et ne sois point dans  
ma maison, planté tout droit comme un piquet, à observer ce qui  
se passe et faire ton profit de tout. Je ne veux point avoir sans  
cesse devant moi un espion de mes affaires, un traître dont les  
yeux maudits assiègent toutes mes actions, devorent ce que je  
possède, et furettent de tous côtés pour voir s'il n'y a rien à voler.

-La Flèche. Comment diantre voulez-vous qu'on fasse pour  
vous voler? Etes-vous un homme volable, quand vous renfermez  
toutes choses et faites sentinelle jour et nuit?

L'Avare. Acte I, Scène III

*Bonne chance*

Dr: Attia