



## الشروط و الأحكام

لأسبوع شباب الجامعات و المعاهد

العليا الثالث عشر سبتمبر ٢٠٢٣

جامعة حلوان

٨-١٤ سبتمبر ٢٠٢٣

A.E



# النشاط الرياضي

A.E



## شروط وقواعد خماسي كرة القدم

- ١- لكل جامعة الحق في تسجيل بطاقات ٨ لاعبين ( ٥ أساسي + ٣ احتياطي).
- ٢- يمنح الفريق الفائز ثلاث نقاط والتعادل نقطة واحدة والمهزوم لا شيء.
- ٣- يحدد ترتيب الفرق وفقا لمجموع نقاط الفوز وفي حالة التعادل يتبع النظام التالي :-
  - يحدد الترتيب على أساس طرح الإصابات ( له - عليه ) .
  - إذا استمر التعادل في عدد النقاط وفارق الأهداف يرجح الفريق الذي أحرز أهداف أكثر .
  - إذا استمر التعادل يرجع إلى نتائج المباريات بين الفرق المتعادلة
  - إذا استمر التعادل بعد ذلك تجرى القرعة لتحديد الترتيب .
- ٤- ترقيم الفانلات للاعبين من ( ١ : ٨ ) .
- ٥- تقام الأدوار النهائية ( الدور الثمانية ) بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.
- ٦- في حالة التعادل في الأدوار النهائية يؤخذ بنظام ضربات الجزاء بواقع ( ٥ ) ضربات جزاء لكل فريق.
- ٧- في الأدوار التمهيدية تلغى الإنذارات عدا ( الطرد ) اعتبارا من دور الثمانية حتى النهاية تحتسب الإنذارات.
- ٨- زمن المباراة ( ٢٠ دقيقة على شوطين ) .
- ٩- فيما عدا البنود الموضحة عالية يطبق القانون الدولي للهواة في تحكيم وإدارة المباريات .



## شروط وقواعد كرة اليد

- ١- لكل جامعة الحق في اعتماد بطاقات لعدد ( ١٠ طلاب).
- ٢- يتكون الفريق من (١٠) لاعبين.
- ٣- تقام المباراة من ٤٠ دقيقة على شوطين بينهم راحة ٥ دقائق.
- ٤- يمنح الفريق الفائز ثلاث نقاط والمتعادل نقطتين والمهزوم نقطة.
- ٥- يحدد ترتيب الفرق وفقا لمجموع نقاط الفوز ، وفي حالة التعادل في عدد النقاط بشعب النظام التالي:
  - يتحدد الترتيب يرجع إلى نتائج المباريات بين الفرق المتعادلة (موجهات مباشرة).
  - إذا استمر التعادل يحدد وفقا لطرح الأهداف (له/عليه) .
  - إذا استمر التعادل يرجع إلى نتائج الفريق الذي أحرز أهداف أكثر.
  - فإذا استمر التعادل بعد ذلك تجرى قرعة لتحديد الترتيب.
- ٦- ضرورة ترقيم الفانلات بأرقام واضحة من رقم (١) إلى (٩٩).
- ٧- الالتزام بالزي الرياضي الموحد باللون الخاص لكل جامعة والمحدد من الاتحاد الرياضي المصري للجامعات.
- ٨- يقام الدور الأول بطريقة نظام النصف دوري للمجموعات.
- ٩- يقام بداية من دور الثمانية بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة.
- ١٠- في حالة التعادل في الأدوار النهائية يؤخذ بنظام الوقت الإضافي ( ٥ / ٥ ) ثم ضربات الجزاء بواقع (٥) ضربات جزاء لكل فريق.
- ١١- فيما عدا البنود الموضحة عالية يطبق القانون الدولي للهواة في تحكيم وإدارة المباريات .



### شروط وقواعد ألعاب القوى

١. يتم تسجيل عدد (٦) طلبة وعدد (٦) طالبات.
٢. لكل طالب وطالبة حق الاشتراك في سباقين وتتابع واحد فقط.
٣. الدخول إلى الأدوار النهائية بأفضل (٨) أزيمة.
٤. يعقد المؤتمر الفني في صباح يوم البطولة.
٥. من حق الجامعة المنظمة التعديل في البرنامج لظروف المسابقات والصالح العام.
٦. تستخدم الجامعة الأرقام المستخدمة ببطولة الجامعات المصرية.
٧. فيما عدا البنود الموضحة عالية يطبق القانون الدولي للهواة في تحكيم وإدارة المباريات.

م	السباق	طلبة	طالبات
١	١٠٠م	✓	✓
٢	٤٠٠م	✓	✓
٣	وثب طويل	✓	✓
٤	وثب ثلاثي	✓	✓
٥	وثب عالي	✓	✓
٦	رمى رمح	✓	✓
٧	دفع جله	✓	✓
٨	٤×١٠٠م تتابع مختلط ٢ طالب - ٢ طالبة	✓	✓



## شروط وقواعد تنس الطاولة

١. يتم تسجيل عدد (٢) طلبة وعدد (٢) طالبات.
٢. وللاعب الحق في الاشتراك في مباريات الفردي والزوجي والزوجي المختلط.
٣. يسمح بتسجيل عدد (٢) لاعبين في بطولة فردى الطلبة والطالبات ويسمح بتسجيل فريق زوجي واحد طلبة وطالبات وفريق واحد زوجي مختلط للطلبة والطالبات.
٤. عدد أشواط والنقط طبقا للقانون الدولي للهواة.
٥. تقام البطولة في المسابقات التالية :
  - فردي طلبة وطالبات.
  - زوجي طلبة وطالبات.
  - زوجي مختلط.
٦. تجرى القرعة في اليوم السابق للبطولة الساعة ٦ مساءً بمقر إقامة البطولة.
٧. عند وضع جدول المباريات والقرعة يراعى الترتيب على مستوى الجمهورية بالنسبة للفردي والزوجي.
٨. فيما عدا البنود الموضحة عالية يطبق القانون الدولي للهواة في تحكيم وإدارة المباريات.



## شروط وقواعد الكرة الطائرة

١. لكل جامعة الحق في اعتماد بطاقات لعدد (٩ طلبة) ، (٩ طالبات).
٢. يتكون الفريق من (٩) لاعب ، منهم لاعب واحد ليبرو اختياري.
٣. تتكون المباراة من ثلاث أشواط ، كل شوط ٢٥ نقطة (نظام نقطة لكل متداول الكرة) أما الشوط الحاسم يتكون من ١٥ نقطة.
٤. يمنح الفريق الفائز ثلاث نقاط والمهزوم نقطة والمنسحب صفر.
٥. يحدد ترتيب الفرق وفقاً لمجموع نقاط الفوز ، وفي حالة التعادل في عدد النقاط يتبع النظام التالي:
  - يتحدد الترتيب على أساس قسمة مجموع النقاط داخل الأشواط (ماله مقسوما على ما عليه).
  - إذا استمر التعادل يتحدد الترتيب على أساس قسمة مجموع عدد الأشواط (ماله مقسوما على ما عليه).
  - إذا استمر التعادل يرجع إلى نتائج المباريات بين الفرق المتعادلة.
  - فإذا استمر التعادل بعد ذلك تجرى قرعة لتحديد الترتيب.
٦. ضرورة ترقيم الفانلات بأرقام واضحة.
٧. تقام الأدوار النهائية بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ، وللجنة المنظمة الحق في تحديد نظام اللعب وفقاً لعدد الفرق المشاركة.
٨. فيما عدا البنود الموضحة عالية يطبق القانون الدولي للهواة في تحكيم وإدارة المباريات.



## شروط وقواعد للعبة كرة السلة

- ١- يتم اعتماد عدد ٨ لاعبات .
- ٢- يمنح الفريق الفائز نقطتان و المهزوم نقطة و المنسحب صفر .
- ٣- تقام المباريات بنظام القانون الجديد .
- ٤- يحدد ترتيب الفرق وفقا لمجموع نقاط الفوز وفي حالة التعادل في عدد النقاط يتبع النظام التالي :
  - يتحدد الترتيب على اساس طرح الاصابات ( له / عليه )
  - اذا استمر التعادل يرجح الفريق الذى احرز اصابات اكثر .
  - اذا استمر التعادل يرجع الى نتائج المباريات بين الفرق المتعادلة .
  - اذا استمر التعادل بعد ذلك تجرى قرعة لتحديد الترتيب .
- ٥- ترقيم الفانات للاعبات من رقم (٠) الى رقم ( ٩٩ ) .
- ٦- تقام الادوار النهائية بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ، وللجنة المنظمة الحق في تحديد نظام اللعب وفقا لعدد الفرق المشاركة .
- ٧- فيما عدا البنود الموضحة عالية يطبق القانون الدولي للهواه في تحكيم وادارة المباريات .





WPS Office

# النشاط الفني

A.E



## الأحكام والشروط العامة للنشاط الفني

### مجال الفنون التشكيلية

- تشارك كل جامعة بعند (٢) طلاب (طالب + طالبة) ويفضل أن يكون الطالب المشارك في الورشة الفنية من المتخصصين.
- تقام ورشة فنية مستقلة في مجال النحت.

### أولاً/ المعرض الفني

- تقام مسابقة المعرض الفني من خلال ستة مجالات هي:
  - التصوير الملون.
  - التشكيل المجسم (خزف / نحت).
  - الأشغال الفنية.
  - التصوير الضوئي.
  - الرسم.
  - الجرافيك والطباعة الفنية.
- تقام مسابقتين منفصلتين (متخصصين - غير متخصصين) ويكون ترتيب العرض بالقرعة بوجود مسؤولي النشاط بالجامعات.
- تقدم كل جامعة عملين في كل مجال (١ متخصص + ١ غير متخصص) بإجمالي ١٢ عمل فني كأقصى عدد للأعمال.
- يسلم كشف الأسماء والأعمال معتمد لمسؤولي النشاط بالجامعة المستضيفة.

### • جدول فعاليات المعرض الفني:

م	اليوم	الفعالية
١	السبت	اجتماع مسؤولي الأنشطة وإجراء قرعة تحديد أماكن المعرض
٢	الأحد	تسليم المعرض للجامعات وفرش المعرض
٣	الاثنين	تحكيم المعرض
٤	الثلاثاء	إفتتاح المعرض
٥	الأربعاء	فك المعرض مساءً



### معايير التقييم:

- الفكرة.
- التصميم.
- التغذية.
- الإخراج المناسب.

### محال الموسيقى والكورال

#### أولا/ محال الموسيقى (الجماعي والفردى)

- عدد أعضاء الفريق ٨ عازفين من الطلاب الغير متخصصة (٦ طلاب + ٢ طالبات) ولا يسمح بمشاركة الطلاب المتخصصين أو طلاب الدراسات العليا + مدرب .
- يقدم فريق الموسيقى عملين على أن يكون أحدهما ميدلى من أعمال الموسيقىار هشام نزيه والعمل الثاني من اختيار المدرب حيث لا تزيد مدة العمل الواحد عن (٧) دقائق ويراعى التنوع في اختيار الآلات .
- يسمح بتقديم عزف فردى لعدد (٣) عازفين من أعضاء الفريق بحيث لا تتجاوز مدة الفقرة الواحدة عن (٣) دقائق بحيث لا تتجاوز مدة العرض الفعلي عن (٢٣) دقيقة كحد أقصى.
- يسمح بمصاحبة آلة إيقاعية للعزف الفردي.
- تقديم مطوية بالأعمال واسماء الطلاب توزع على هيئة التحكيم .

#### ثانيا/ محال الكورال (الغناء الفردي والجماعي)

- عدد أعضاء فريق الكورال لا يزيد عن (١٠) مشارك ويشترط المناصفة من الجنسين + مدرب .
- يقدم فريق الغناء الجماعي عملين على أن يكون أحدهما ميدلى لأغاني الموسيقىار (عمار الشريعى) والعمل الثاني من اختيار المدرب بحيث لا تزيد مدة العمل الواحد عن (٧) دقائق.
- يسمح بتقديم غناء فردى لعدد (٣) من المتسابقين بحيث لا تزيد مدة العمل الواحد عن (٥) دقائق بحيث لا تتجاوز مدة العرض الفعلي عن (٢٩) دقيقة كحد أقصى.
- يسمح لفريق الموسيقى المشارك في العزف الجماعي بمصاحبة فريق الغناء كما يسمح بمشاركة عدد (٥) عازفين من خارج الجامعة على ان يتم تقديم كشاف معتمد من الجامعة المشاركة بالبيانات و صور الرقم القومي و يتم استضافتهم اعاشة لمدة يوم ومبيت ليلة واحدة .
- تقديم مطوية بالأعمال واسماء الطلاب توزع على هيئة التحكيم .



### ٥- مجال الرسم:

- تقدم الاعمال مرسومة بوسائط الرسم المختلفة بمقاس (٥٠ سم × ٧٠ سم).
- تشارك كل جامعة بعمليين فقط (عمل للكليات المتخصصة + عمل للكليات غير المتخصصة)، على أن يتم تسليمهم لموقع التسابق.

### ٦- مجال الحرافيك والطباعة الفنية:

- تقدم الاعمال المطبوعة في مساحة (٥٠ سم × ٧٠ سم) وفق تقنيات الطباعة الفنية.
- تشارك كل جامعة بعمليين فقط (عمل للكليات المتخصصة + عمل للكليات غير المتخصصة)، على أن يتم تسليمهم لموقع التسابق.

### شروط عامة:

- مراعاة كتابة البيانات خلف كل لوحة (الاسم - الجامعة - الكلية - رقم التليفون).
- مشاركة الطالب في مجال واحد فقط ولا يجوز للطلاب المشاركة في أكثر من مجال.
- أن يكون العمل المقدم لم يسبق له المشاركة في مسابقات أخرى، ولو ثبت ذلك يستبعد العمل من التقييم.
- أن يكون العمل إبداعاً أصيلاً لصاحبه غير منقول أو مقتبس من عمل آخر.
- إخراج الاعمال الفنية داخل إطار (برواز) مناسب.

### ثانياً/ الكرنفال

- تقوم كل جامعة بتنظيم الكرنفال الخاص بها ويفضل أن يكون معبراً عن المحافظة المتواجد بها الجامعة المشاركة.
- الالتزام بالتوقيت المحدد لخط سير الكرنفال مع تواجد طلاب مصاحبين للكرنفال.

### ثالثاً/ الورشة الفنية

- تقام مسابقة في مجال النحت بين طلاب الجامعات المشاركة ويفضل أن يكون الطالب/ة متخصص/ة.
- العمل النحتي المقدم (نحت بارز أو مجسم)، ولا يقل أحد أبعاد العمل عن (٥٠ سم) ولا يزيد عن (١٥٠ سم).
- تقوم جامعة حلوان بتوفير الطين اللازم للأعمال + القواعد على ان توفر كل جامعة الادوات اللازمة لتشكيل الأعمال.
- تصبح الأعمال كلها من حق جامعة حلوان دون المطالبة باسترداد الأعمال.
- يتم تحديد أماكن الجامعات بالمسابقة طبقاً للقرعة المقامة سابقاً.



- مراعاة الآداب العامة في جميع المجالات الفنية .

## محالات المعرض الفني

### ١- مجال التصوير الملون:

- يتقدم المتسابقين بلوحة لا تقل أبعادها عن (٥٠ سم) × (٧٠ سم) .
- تشارك كل جامعة بعملين فقط (عمل للكليات المتخصصة + عمل للكليات غير المتخصصة)، على أن يتم تسليمهم لموقع التسابق.

### ٢- مجال التشكيل المحسم (نحت أو خزف):

- العمل الفني من خامات غير قابلة للكسر (طين - جبس - جرانيت - خشب.. الخ)
- العمل الفني لا يقل عن (٥٠ سم) في أي إتجاه.
- تشارك كل جامعة بعملين فقط سواء نحت أو خزف أو كلاهما (عمل للكليات المتخصصة + عمل للكليات غير المتخصصة)، على أن يتم تسليمهم لموقع التسابق.

### ٣- مجال الأشغال الفنية:

- ينفذ المتسابقين عمل فني من الخامات المختلفة (بيئية - مصنعة) لا تقل أبعادها عن (٥٠ سم) × (٧٠ سم)
- تشارك كل جامعة بعملين فقط (عمل للكليات المتخصصة + عمل للكليات غير المتخصصة)، على أن يتم تسليمهم لموقع التسابق.

### ٤- مجال التصوير الضوئي:

- يتقدم المتسابقين بأصل الصورة المطبوعة بمقاس (٥٠ سم × ٧٠ سم).
- الصورة المقدمة من تصوير المتسابقين مع توضيح البرامج المستخدمة في التعديل.
- استبعاد أي صورة منقولة من على شبكة الانترنت.
- تشارك كل جامعة بصورتين فقط (صورة للكليات المتخصصة + صورة للكليات غير المتخصصة)، على أن يتم تسليمها لموقع التسابق.



# النشاط الثقافي

WPS Office

A.E



الأحكام والشروط العامة للشايط الثقافي



تشارك كل جامعة بعدد ٢ (١ طالب + ١ طالبة)

- حفظ القرآن الكريم كاملا مع الاخذ في الاعتبار الصوت والاداء والالتزام بأحكام التلاوة وتجويد القرآن الكريم.
- بنود التقييم (الإدارة - أحكام التلاوة والتجويد - حسن الصوت - الحفظ)
- ثانياً/ الاحاديث النبوية الشريفة (الاربعون النووية)**
- تشارك كل جامعة بعدد (١) طالب او طالبة .
- حفظ وشرح الاربعين النووية.

#### ثالثاً : الإنشاد الديني

- تشارك كل جامعة بعدد (١) متسابق ويقوم المتسابق بالتقدم للمسابقة بفقرة انشادية (تواشيح او ابتهاج او - انشودة او اغنية دينية او ترانيم ) ولا تزيد مدة الفقرة عن (٥) دقائق وتلغي الدرجة في حالة زيادة الزمن

#### رابعاً / الشعر

- تشارك كل جامعة بعدد (١) طالب او طالبة .
- موضوع المسابقة (مفتوح) .
- قصيدة الشعر من الفصحى (مشكلة) عن ٤٠ بيتا (الشعر العمودي ) او ٥٠ سطرا (حر) بخلاف غلاف مكتوب عليه (اسم الطالب - الجامعة - الكلية - رقم الموبايل - عنوان النص)
- تقدم الاعمال مكتوبة علي الكمبيوتر ( Word ) بنط ٢٠ Simplified Arabic والعنوان بنط Simplified Arabic ٢٢ + نسخة (Word +PDF) علي فلاش ميموري .
- ان يكون العمل ابداعا اصيلا للمتسابق و في حالة ثبوت غير ذلك يتم استبعاد المتسابق .
- مسابقة الشعر العامي بدون تمثيل طلابي عدد ( ١ ) عمل ينفس شرط الشعر الفصحى و يرسل قبل الاسبوع للتحكيم ٤ نسخة من الشعر ورقياً CD + استمارة المشارك بالعمل قبل موعد الاسبوع وفقا لتسليم المسلمات في الشروط العامة .

#### خامساً / دوري المعلومات

- تشارك كل جامعة بعدد ٢ (١ طالب + ١ طالبة) متسابقين في المجالات (الادب-التاريخ-الفنون-الجغرافيا-العلوم).
- تتم المسابقة على ٣ مراحل لكل مرحلة أسئلة خاصة بها (تمهيدي - قبل النهائي - نهائي).
- يتم تحديد الترتيب النهائي بحصر مجموع درجات المراحل الثلاثة.

A.E



تسليم الجامعة العضو وشارك كل متسابق بقصة واحدة (لا يزيد عن ١٥٠٠ كلمة) بخلاف غلاف مكتوب عليه

(اسم الطالب - الجامعة - الكلية - رقم الموبايل - عنوان القسم)

- تراعي سلامة العمل اللغوية مع الابتكار و مراعاة الاسس الفنية لكتابة القصة القصيرة .
- ان يكون العمل ابداعا اصيلا لصاحبه غير منقول او مقتبس من اي قصة اخري باللغة العربية او الاجنبية او اي فيلم.
- تقدم الاعمال مكتوبة علي الكمبيوتر بنط (١٦) بخط New Roman Times + نسخة (word + PDF) علي فلاش ميموري .

#### سابعا / العرائسل التلفزيوني

- تشارك كل جامعة بعدد ٢ (١ طالب + ١ طالبة).
- يقدم تقريرا تلفزيونيا او اذاعيا او رقما في اي من المجالات التالية : (المشروعات القومية - المجالات الثقافية - الفنية - الرياضية - الاجتماعية ) فيما لا يتجاوز (٣) دقائق .
- الابداع و اختيار فكرة متميزة يعتبر شرطا اساسيا في هذه المسابقة وبراعي :
- مستوي الابداع في فكرة التقرير - مهارة بناء التقرير - لغة الجسد و التعبير الصوتي و مهارات الاداء - سلامة اللغة و مخارج الحروف - الجوانب الفنية للتقرير (الخراج) .

#### ثامنا / الخط العربي

- تشارك كل جامعة بعدد (١) طالب او طالبة وتتم المسابقة بشكل ورشة في الجامعة .
- انواع الخطوط : (كوفي - فارسي - ديواني - ثلث - نسخ - رقعة - حر ) وللمشارك الحرية في اختيار نوع الخط يتم تحديدها فيما بعد .
- مقاسات اللوحات علي ورق مقوي او ورق ناصبيان (٥٠ × ٧٠ و ٣٥ × ٥٠ سم) .
- تقدم كل جامعة (٢) لوحة خط عربي .

#### تاسعا / صحف الحائط

- تشارك كل جامعة بعدد ٢ (١ طالب + ١ طالبة).
- حجم الفرخ العادي (مقاس ٧٠ × ١٠٠ سم) والعناوين تكون بخط اكبر و لون مختلف .
- تشمل الصحيفة علي (اخبار - معلومات عامة - ادب (شعر فصحي - شعر عامي) - قصة قصيرة - شخصيات - كاريكاتير .....).
- ان يكون اسم الجامعة و اسماء محررين الصحيفة في (واجهة المجلة) .





# النشاط العلمي والتكنولوجي

A.E



## الأحكام والشروط العامة للنشاط العلمي والتكنولوجي

### محالات التسابق :-

1. المعرض العلمي للمشروعات الصغيرة المنتجة والابتكارات العلمية
2. مسابقة أفضل جهاز ميكاترونيك
3. مسابقة أفضل جهاز الكتروني
4. مسابقة البرمجة
5. مسابقة أفضل قصة خيال علمي
6. مسابقة أفضل عرض تقديمي لأفضل فكرة وأفضل بوستر .
7. مسابقة دوري المعلومات العلمية

### الشروط الخاصة بمحال التسابق :-

#### أولاً المعرض العلمي:

1. ان تكون جميع اعمال المعرض شغل وعمل الطالب
2. المعرض العلمي للمشروعات الصغيرة المنتجة التي تخدم البيئة والمجتمع ومنها الصناعات الكيميائية والغذائية والغنية والجلود ولها دراسة جدوى وكيفية الاعلان عنها كمشروع شركة ناشئة فى مجال ريادة الاعمال وايضا بوستر مسابقة افضل عرض تقديمي .
3. ان يحتوي المعرض ايضا علي مشاريع وافكار واختراعات ابتكارية قابل للتنفيذ.
4. يحتوي علي جهاز الكتروني وجهاز ميكاترونيك بفكرة مبتكرة لخدمة المجتمع علي ان يتم تحكيم الجهاز الالكتروني والميكاترونيك بالمعرض من حيث الفكرة والابتكار والتصميم وان يكون قابل للتنفيذ ودراسة الجدوى كمشروع شركة ناشئة.

#### ثانياً البرمجة:

وهي عبارة عن مسابقة برمجة وتعليم الالة والتي سيتم استخدام مركبة صغيرة بأبعاد لا يتجاوز طولها 25سم×عرض 20سم وسيتم تجميع المركبة وبرمجتها خلال يومان ثم في اليوم الثالث ستقام المسابقة على ملعب متاحا بمساحة 2م×2م على ان تتحرك المركبة اتوماتيك كاملة علي ان يكون الفائز هو الذى يحقق اقل زمن لتجاوز المتاهة.

A.E



## رابعاً قصة الخيال العلمي:

ان قصة الخيال العلمي من المداخل الضرورية والمهمة لإعداد الموهوبين والمبدعين في شتى المجالات، فقد أصبح من الضروري الاهتمام بتنمية الخيال العلمي على نحو يجعل تعلم العلوم يصل لدرجة الإبداع، وهو أحد أهم أهداف التربية العلمية الحديثة ، ويجب ان تكون القصة من وحي خيال الطالب وليست مقتبسة من قصص اخري وان تكون فكرة علمية بها بعض التحديات التي يعمل علي معالجتها في القصة و بنود التقييم هي:.

١. تكتب ورد بخط Simplified Arabic بحجم ١٦ bold .

٢. لا تقل عن ١٠ صفحات ولا تزيد عن ١٥ صفحة

٣. يكتب عليها بيانات الطالب (الاسم - الجامعة - الكلية - الفرقة - رقم التليفون)

٤. ترسل عدد ٤ نسخة من القصة ورقياً + CD + استمارة المشارك بالعمل قبل موعد الاسبوع وفقاً لتسليم المسلمات في الشروط العامة .

## خامساً افضل عرض تقديمي لأفضل فكرة :

يقوم الطالب بعرض فكرة مبتكرة او مشكلة من تحديات المجتمع والبيئة واوجد حلول لها بطريقة شيقة ومبتكرة في خمس دقائق دون استخدام ادوات العرض الالكترونية بل باستخدام بوستر من تصميمه يساعده في عرض وشرح الفكرة . وسوف يتم التقييم علي افضل طريق عرض وافضل بوستر توضيحي ١ × ٧٠ سم .

. ترسل نسخة من فكرة البحث ورد و CD به تصميم البوستر قبل موعد الاسبوع .

## سادساً دوري المعلومات العلمية :

١. يتم ترشيح عدد ثلاث طلاب من داخل الوفد المشارك بالمجالات السابقة بكل جامعة.

٢. الاسئلة تحريرية ويتم توزيع ورقة الاسئلة علي كل جامعة داخل القاعة.

٣. مدة الاختبار ٣٠ دقيقة .

٤. سيتم طرح اسئلة ترشيحيه في حالة التعادل بين الجامعات.



# النشاط الاجتماعي

A.E



## الأحكام والشروط العامة للنشاط الاجتماعي

### أولا : بطولة الشطرنج

- ١- يتكون كل فريق من فرق الجامعات المشاركة من عدد (٢ طلبة + ٢ طالبات)
- ٢- اذا تاخر لاعب عن موعد بدء الجولة لمدة ٣٠ دقيقة يسجل انسحاب ويخسر نقطة الجولة .
- ٣- تلعب البطولة بالنظام السويسري من (٩) جولات بالإضافة الى مسابقة البليز في اليوم الاخير
- ٤- يرفق مع استمارة اشترك الطالب و الطالبة ب تقييم اللاعب الدولي
- ٥- تلعب الادوار وفقا لنظام ( فيشر ) وزمن المباراة ٦٠ دقيقة لكل لاعب مع اضافة ٣٠ ثانية عن كل نقله منذ البداية و الجولات مقيمة دوليا .
- ٦- حسم التعادل سيتم الاعلان عنه قبل بداية الجولات(من خلال اجتماع مشرفي النشاط خلال اليوم الاول للاستقبال)
- ٧- تقام البطولة طبقا لقواعد ونظم الاتحاد المصري للشطرنج
- ٨- تقدم الاحتجاجات مكتوبه الى لجنة التحكيم بعد نهاية المباراة خلال (٣٠ دقيقة) مرفق بها ٢٠٠ ج ( مائتي جنية ) تسترد عند قبول الاحتجاج
- ٩- تقام المباريات بالحرم الجامعي باحدى قاعات الجامعه
- ١٠- تمنح ميداليات للطلاب الفائزين بالمراكز (أول - ثاني - ثالث )
- ١١- تمنح كؤوس وميداليات للفرق الفائزة بالمراكز (أول - ثاني - ثالث )
- ١٢- تمنح ميداليات للمراكز (أول - ثاني - ثالث ) لمسابقة البليز

### ثانيا - مسابقة الطالب والطالبة المثاليين

- ١- تشارك كل جامعه بعدد ( طالب وطالبة ) .
- ٢- ان يكون الطالب او الطالبة متفوق علميا ومتميز في النشاط الطلابي مع احضار ما يثبت ذلك .
- ٣- ان يكون الطالب او الطالبة له اسهامات في العمل الاجتماعي (الاعمال التطوعيه وخدمة المجتمع ( منظمات ) داخل وخارج الجامعه محلي - عربي - دولي ) .
- ٤- ان يقدم الطالب او الطالبة السيره الذاتية الخاصه به بالاضافه الى الشهادات التي تميزه في النشاط الطلابي والعمل الاجتماعي ( .



- ٥- ان يقدم الطالب او الطالبة شهادات الدورات الحاصل عليها (تنميه بشريه حاسب الى - لغات .. الخ)
- ٦- يجرى اختبار تحريري وشفوي للمعلومات العامه .
- ٧- يتم اجراء اختبارات شفوي و تحريري للغة الاجنبية الثانيه .
- ٨- يقدم الطالب او الطالبة شهادة قيد من الكلية متون بها تقديرات السنوات الدراسيه .
- ٩- يقدم الطالب او الطالبة شهاده من الكلية بقيد بعدم حصوله على أي جزاءات خلال فترة دراسته .
- ١٠- يقوم الطالب او الطالبة بعرض السيرة الذاتية والأنشطة المشاركة فيها (على جهاز الداتا شو لمدة لا تزيد عن خمس دقائق )

### جدول معايير تقييم المسابقة

المجموع	الدورات	اسهامات العمل الاجتماعي	الأنشطة الطلابية	المظهر العام و الشخصية	اختبار تحريري		التقدير الدراسي		
					اللغة الإنجليزية	معلومات عامه	جيد ١٥	جيد .ج ١٨	امتيز ٢٠
١٠٠	١٠	١٠	١٠	١٠	١٠	٣٠	٢٠		

- نظام مسابقة الطالب والطالبة المثاليين :- يتم تنفيذ المسابقة من خلال الامتحان التحريري - ورشة العمل - العرض الشخصي للأنشطة - المقابلة الشخصية

### ثالثاً : مسابقة الموضوعات الاجتماعية :-

- ١- موضوع المسابقة ( التحديات الاقتصادية و الاجتماعية لازمة الاقتصادية العالمية ودور الشباب في مواجهتها ) ان يقدم البحث فيما لا يزيد عن ( ٢٠ صفحة ) من اصل + ٢ صورة مكتوب على الكمبيوتر بخط Arial ١٤
- ٢- يكتب البحث بلغة عربية صحيحة مع مراعاة القواعد اللغوية والنحوية بالبحث .
- ٣- ان يدعم البحث بالمراجع والاحصائيات مع اتباع المنهج العلمي في الكتابة والتوثيق .
- ٤- ان يوضح الطالب رؤيته الشخصية في موضوع البحث .



- ٥- ان يدون على البحث ( اسم الطالب رباي / الجامعة / الكلية / الفرقة / العنوان / رقم الهاتف )
- ٦- ان يرفق مع البحث استمارة الاشتراك معتمده ومرفق بها صور البطاقة والكارنية للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣
- ٧- يتم تحكيم الابحاث ويحدد خمسة من الفائزين يتم مناقشتهم لتحديد المراكز وذلك عن طريق برنامج زووم الذي سيتم تحديد مواعده واخطار الجامعات المرشحة بالموعد مسبقا.
- ٨- تمنح ميداليات وشهادات تقدير للطلاب الفائزين بالمراكز ( الاول - الثاني - الثالث )

### رابعا : القوافل الطبية وزيارة المؤسسات الاجتماعية :-

- ١- تقوم كل جامعه بالمشاركة بعدد ٢ طالب وطالبة ( ١ طب بشري + ١ تمريض ) من السنوات النهائية و الجامعات التي لا يوجد بها كليات طب يسمح باشتراك طلاب من كلية الصيدلة .
- ٢- تقبل التبرعات للمؤسسات الاجتماعية مع اعطاء افادة رسمية بذلك على ان تكون نقدا أو بشيكات او تبرعات عينية وتشارك كل جامعه بأدوية للقوافل الطبية .
- ٣- يقوم الطلاب المشاركين بالقوافل بإحضار الادوات الخاصة بهم ( السماعه وجهاز الضغط والباطو الخ .....).
- ٤- سيتم منح الطلاب المتميزين من الجامعات المشاركة شهادات تقدير .



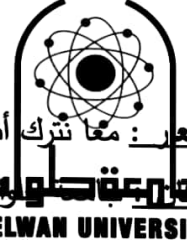
الإدارة العامة لرعاية الشباب



# الجودة و الخدمة العامة

A.E





### الهدف:

- ١- تحقيق أهداف ومبادئ الحركة الكشفية والإرشادية من خلال مجالات الأنشطة والمسابقات.
- ٢- زياده أواصر الأخوة والصدقات بين منتسبي جواله الجامعات.
- ٣- رفع المستوي العام من خلال تبادل الخبرات بين طلاب نشاط الجواله بالجامعات المصرية.
- ٤- المساهمة في تنمية مهارات الجوالين (بدنياً- عقلياً - روحياً- اجتماعياً - نفسياً).
- ٥- بث روح الولاء والانتماء للوطن.

### الشروط العامة :

- ١- تشارك كل جامعة بوفد مكون من ( ٨ جوالين + ٦ جوات ) مدير إدارة + مشرف + مشرفة + مدرب .
- ٢- يتم إلغاء درع القيم و الإتجاهات الكشفية حالة مشاركة فرد من خارج الوفد في أي مسابقة أو أي سلوك يتنافى مع العادات و التقاليد الكشفية .
- ٣- الالتزام بالزي الكشفي و الإرشادي والرياضي الموحد.
- ٤- كل جامعة مسئولة عن الأدوات الشخصية الخاصة بها و مشرف الجامعة مسئول مسئولية كاملة عن جميع سلوكيات الوفد و استلام و تسليم العهد و المهمات.
- ٥- عدم استخدام الدف او أي آلة إيقاع دون حفلة السمر .
- ٦- ما يتم تسليمه من أعمال إلي إدارة الأسبوع لا يرد.
- ٧- تتولى الجامعة المنظمة تشكيل لجان التحكيم من المتخصصين.
- ٨- تخطر الجامعة المنظمة الجامعات المشاركة ببندو التقييم.
- ٩- الالتزام بكافه التقاليد الكشفية و المحافظة علي جميع الممتلكات والمرافق.
- ١٠- ممنوع التدخين نهائياً.
- ١١- الالتزام بكافة الشروط العامة التي تخص جميع الأنشطة وليس شروط لائحة النشاط الكشفي فقط.
- ١٢- التسجيل بإحدى الجمعيات الكشفية أو الإرشادية و تسليم إيصال التسجيل للعام ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م .
- ١٣- الالتزام بالإجراءات الاحترازية و التباعد الاجتماعي و المحافظة علي الصحة العامة .



١٢ -

ل + جواله)



أولاً - الدين للحياة : القسم الأول : الجانب المعرف

جامعة حلوان  
HELVAN UNIVERSITY

القسم الثاني : الجانب التجريبي

- ١- تسميع وأحكام و تجويد (سورة الكهف) عدد (٢) جوالين.
  - ٢- تسميع و أحكام و تجويد (سورة النور) عدد (٢) جوالات.
  - ٣- تسميع و حفظ مع الشرح و السند ١٠ أحاديث من الأحاديث النووية علي ٢ جوالين علي أن يقوم كل منهم بتسميع (٥) أحاديث.
  - ٤- تسميع و حفظ مع الشرح و السند (١٠) أحاديث من الأحاديث النووية خلاف أحاديث الجوالين علي (٢) جوالات علي أن يقوم كل منهن بتسميع (٥) أحاديث.
- ثانياً:- التطبيقات العلمية و البيئية :**

#### القسم الأول : المجال العلمي

- ١- السلوكيات النفسية و كيفية التعامل معها و حلها من خلال تطبيقات علم النفس مثل (الانطواء والعنف والتمتر) (جوال، جواله) ١٢ إلى ١٥ دقيقة.
- ٢- بحث علمي حول أحد أنواع الطاقة المتجددة (المد والجزر - مائية - كهرومائية- الرياح - حيوية - شمسية - طاقة حرارية أرضية - الوقود الحيوي - الكتلة الحيوية حيث توزع الموضوعات بالقرعة (جوال + جواله) من ١٢ إلى ١٥ دقيقة.

#### القسم الثاني: المجال البيئي

- مشروع بيئي خارج كل جامعة بكل محافظة يتم توثيقه بالصور والفيديوهات ينشر على صفحة الأسبوع ويسلم عند الوصول.

#### ثالثاً : الفنون و الأداب : القسم الأول : الجانب الفني

- ١- ملصق فني مقاس ٥٠ سم × ٧٠ سم (تحضر للأخضر) تسليم وصول.
- ٢- مسابقة ملصق فني عن أهداف التنمية المستدامة ورؤية مصر ٢٠٣٠م. (٣ ساعات) .
- ٣- مسابقة ورشة فنية متكاملة علي أن يشارك (٣) جوالين لإنتاج ٢ قطعة، (٣) جوالات لإنتاج (٢) قطعة في زمن ٥ ساعات + قطعة مهدها .

A.E



### ثامنا: الخدمة العامة و تنمية المجتمع

١- عمل مشروع خدمة عامة داخل الجامعة يتم توثيقه بالصور و الفيديوهات و ينشر على صفحة الأسبوع ( تسليم وصول) .

٢- المشاركة في تنفيذ مشروع الخدمة العامة خلال الأسبوع .

### تاسعاً: التقاليد والفنون الكشفية

١- الزيارة الصباحية لغرف الإقامة.

٢- ورشة تفصيل وخياطة هايك كشفى بحضور عدد ٢ ( ١ جوال + ١ جواله )

٣- طهي خلوي ٣ جوال + ٣ جواله

٤- إفادة كشفية جوال + جواله ( قرعة )

٥- كادج رياضي مستخدم مبتكر غير تقليدي (٤جوال + ٢ جواله)

( كل جامعة تحضر الأدوات و الخامات المستخدمة)

### الحادي عشر: الصحة والرياضة

• مسابقات ألعاب ترويحية

### الثاني عشر: القيم و الاتجاهات الكشفية

١- الالتزام بالشعائر الدينية.

٢- الإلتزام بالوعد و القانون الكشفي.

٣- الإلتزام بالزي الكشفي.

٤- الإلتزام بالأنشطة طوال أيام الأسبوع.

٥- التفاعل مع هيئة التحكيم و قيادات الأسبوع.

٦- الإلتزام بالمثل و الروح الكشفية في جميع أوقات الأسبوع .

٧- الإلتزام بالتعامات و مواعيد المُسلمات و برنامج الأسبوع .



يتم تسليم جميع الأعمال المطلوب تنفيذها عند الوصول على ثلاثة - CD على أن يتم ردّها مرة أخرى

بعد تحكيمها.

- المستويات :-

المستوى الاول ( من ٨٥ % الى ١٠٠ % ) .

المستوى الثاني ( من ٧٠ % الى اقل من ٨٥ % ) .

المستوى الثالث ( من ٦٠ % الى اقل من ٧٠ % ) .

مع أطيب الأمنيات بالتوفيق

A.E