Damietta University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

جامعة دمياط
Damietta University

جامعة دمياط
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول الفصل الدراسي الثاني لقسم التربية الموسيقية للعام الجامعي (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣)

جدول الفرقة الأولى (ساعات معتمدة)

الخميس	٤-٦	بيانو أ.م.د رحاب مكتب البيانو				
	١٢-٢	بيانو م.ندا قاعة (١٠٧)				
	١٠-١٢	بيانو أ.م.د رحاب مكتب البيانو	بيانو م.م هند معمل ب	بيانو م.م إيمان قاعة (١٠٩)	بيانو م شروق قاعة (١٠٦)	بيانو م ندا معمل أ
	٨-١٠	غناء عربي د أحمد سعد (م.ع)		بيانو م.م إيمان قاعة (١٠٩)	بيانو م شروق قاعة (١٠٦)	
الأربعاء	٥-٦					
	٤-٥					
	٢-٤	كمان م صفا معمل أ				
	١٢-٢	إيقاع حركي م.م نسمة عبد الغفار قاعة (١٠٧)				
	١٠-١٢	قانون م.م محمد شعيب (م.ع)		كمان م صفا معمل أ		
	٨-١٠	إكسلفون م.مارينا ناجى (١٠٩)				
الثلاثاء	٥-٦					
	٣-٥ش	بيانو م.م مروان قاعة (١٠٧)				
	٢-٣	صولفيج وغناء عربي (١) أ.د/ صلاح عبدالله (م.ع)				
	١-٢	صولفيج غربي (٢) د/ مني العجمي (١٠٧)				
	١٢-١	قواعد موسيقي غربية (٢) د/ مني العجمي (١٠٧)				
	١٠-١٢	قانون م.م محمد شعيب المخزن		بيانو م.م مروان قاعة (١٠٧)		
	٨-١٠	صولفيج غربي (٢) م.م ألاء جمعة قاعة (١٠٧)				
الإثنين	٤-٦	صولفيج وغناء عربي م.م محمد شعيب قاعة (١٠٦)				
	٢-٤	غناء عربى دأحمد سعد (م.ع)		عود م.م أواب المخزن		قانون م.م محمد شعيب معمل أ
	١٢-٢	عود أ.د صلاح عبد الله (م.ع)		عود م.م منة الله حازم (معمل ب)		عود م.م أواب المخزن
	١٠-١٢	تاريخ وتذوق موسيقى عربية أ.م.د هدى عبد النبى قاعة (١٠٧)				
	٩-١٠	عروض موسيقى دأحمد سعد (م.ع)				
	٨-٩					
الأحد	٥-٦					
	٤-٥					
	٢-٤	مخل إلى العلوم النفسية والتربوية أ.دامحمد القللى- دأيمن (الجامعة) مدرج (٢١٠) مرحلة ثانية دور ثانى				
	١٢-٢	طرق تدريس عامة أ.د/ شرين غلاب أ.م.د/ محمد رمضان (الجامعة) مدرج (٢١٠) مرحلة ثانية دور ثانى				
	١٠-١٢					
	٩-١٠					
	٨-٩					
		الفرقة الأولى (ساعات معتمدة)				

جدول الفرقة الأولى

رئيس القسم
ا.د/ محمد عبده عمائشة

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب
ا.د/ محمد عبده عمائشة

عميد الكلية
ا.د/ أسامة محمود زيدان

منسق القسم للجداول
م.م/ هند السيد
م.م/ إيمان محرم
م.م/ منه الله حازم

جامعة دمياط
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

Damietta University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

جدول الفصل الدراسي الثانى لقسم التربية الموسيقية للعام الجامعي (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣)

	الأحد					الإثنين					الثلاثاء					الأربعاء					الخميس				
	٨-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-٢	٢-٤	٨-٩	٩-١٠	١٠-١٢	١٢-١	١-٢	٢-٤	٨-٩	٩-١٠	١٠-١٢	١٢-١	١-٣	٣-٥	٨-١٠	١٠-١٢	١٢-٢	٤-٦	٩-٨	١٠-٩	١١-١٠	١٢-١١	٢-١٢	٤-٢	٥-٤	٦-٥
الفرقة الاولى	كمان دامحمد العزبى معمل (أ)		ريكورد م.م ألاء قاعة (١٠٧)				عروض موسيقي د أحمد سعد (م.ع)	عزف الأناشيد المدرسية م مارينا ناجي قاعة (١٠٦)	تحليل موسيقي عربية أ.م.د هدي عبد النبي قاعة (١٠٧)	تدريب صوت د نهي الجيزي قاعة (١٠٥)	علم الصوت د إبراهيم قاعة (١٠٥)		قواعد الموسيقي النظرية م ندا (م.ن)	تاريخ موسيقى عربية أ.د صلاح عبد الله قاعة (١٠٦)	قواعد موسيقى نظرية أ.م.د حسن عبد الكريم (م.ن)	صولفيج غربى (٢) د/منى العجمى قاعة (١٠٦)	صولفيج وغناء عربى أ.د صلاح عبد الله قاعة (١٠٦)	قانون م.م محمد شعيب (م.ع)	لغة إنجليزية د/أمل عيد د/نجلاء خفاجى (قاعة ١٠١)	تذوق موسيقى عالمية د/أمل صلاح الدين قاعة (١٠٩)	إيقاع حركي م .هدى مجاهد قاعة (١٠٧)	حقوق إنسان				عروض شعري (انتداب)	مبادئ علم النفس أ.م.د/ محمد القللى د/أيمن المحمدى		
			بيانو أ.م.د رحاب مكتب البيانو	صولفيج غربي (٢) م مارينا ناجي قاعة (١٠٧)	بيانو أ.م.د رحاب الدسوقى (المكتب)																								

م.م/ هند السيد
منسق القسم للجداول
م.م/ إيمان محرم
م.م/ منه الله حازم
رئيس القسم
ا.د/ محمد عبده عماشة
وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
ا.د/ محمد عبده عماشة
عميد الكلية
ا.د/ أسامة محمود زيدان

Damietta University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

جامعة دمياط
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

جدول الفصل الدراسي الثانى لقسم التربية الموسيقية للعام الجامعي (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣)

جدول الفرقة الثانية

	الأحد							الإثنين							الثلاثاء							الأربعاء							الخميس						
	١٠-٨	١٢-١٠	١-١٢	٢-١	٤-٢	٥-٤	٦-٥	١٠-٨	١١-١٠	١٢-١١	٢-١٢	٣-٢	٤-٣	٦-٥	١٠-٨	١٢-١٠	١-١٢	٣-١	٥-٣	٦-٥	٩-٨	١٠-٩	١٢-١٠	٢-١٢	٤-٢	٥-٤	٦-٥	٩-٨	١٠-٩	١٢-١٠	٢-١٢	٣-٢	٤-٣	٥-٤	٦-٥
		بيانو د.أحمد عبد الله معمل (أ)	ارتجال موسيقى (٢) د.أحمد عبد الحميد/ م.م نسمة قاعة (١٠٦/ ١٠٧)					تحليل موسيقي عربية أ.م.د هدي عبدالنبي قاعة (١٠٧)	تطبيقات حاسب د/ أمانى الشعراوى (المسرح)	وسائل تعليمية أ.د شرين / أ.م.د محمد رمضان (المسرح)	التربية ومشكلات المجتمع أ.د أسامة زيدان/ أ.م.د نسرين/ د/ مروة (المسرح)	أكورديون م.م ألاء جمعة قاعة (١٠٧)	إيقاع حركي م.م ألاء جمعة قاعة (١٠٧)		بيانو م.م هند معمل ب		تاريخ موسيقى عالمية د.أمل قاعة (١٠٩)		عزف أناشيد مدرسية م.هدى مجاهد معمل (أ)			صولفيج غربي (٢) م.م نسمة عبد الغفار قاعة (١٠٧)		تطبيقات الحاسب الآلي د محمد العزبي (تطبيقى)	الوسائل التعليمية م.م أمنية فتحي قاعة (١٠٥)					غناء عربى د/ احمد سعد (م.ع)	صولفيج وغناء عربي د/ احمد سعد (م.ع)	هارموني م صفا+ م ندا (م.ن)			
	أداء جماعى م.م نسمة (المخزن)			صولفيج غربى (٢) د. محمد عبد الله قاعة (١٠٦)				قيادة كورال مدرسى د.أحمد عبد الله قاعة (١٠٩)							عود أ.د صلاح عبد الله (م.ع)	تحليل موسيقى عالمية د.أمل قاعة (١٠٩)						هارمونى أ.م.د حسن (م.ن)		كمان م صفا معمل أ										
			بيانو م.م إيمان معمل ب	بيانو م.م مروان قاعة (١٠٩)	بيانو م شروق المخزن		عود م.م أواب (م.ع)								بيانو م ندا معمل أ	كمان م صفا قاعة (١٠٦)																			
الفرقة الثانية																																			

منسق القسم للجداول
م.م/ هند السيد — م.م/ إيمان محرم — م.م/ منه الله حازم

رئيس القسم
ا.د/ محمد عبده عماشة

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
ا.د/ محمد عبده عماشة

عميد الكلية
ا.د/ أسامة محمود زيدان

جامعة دمياط
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

Damietta University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

جدول الفصل الدراسي الثانى لقسم التربية الموسيقية للعام الجامعي (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣)

جدول الفرقة الثالثة

	الأحد							الإثنين							الثلاثاء							الأربعاء							الخميس						
	٨-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-٢	٢-٣	٣-٤	٤-٥	٨ - ١٢	١٢-١	١-٢	٢-٤	٤-٥	٥-٦	٨-٩	٩-١٠	١٠-١٢	١٢-٢	٢-٤	٤-٥	٥-٦	٨-٩	٩-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١٢-٢	٢-٤	٤-٥	٥-٦	٨-١٠	١٠-١٢	١٢-٢	٢-٣	٣-٤	٤-٥	٥-٦
	صولفيج وغناء عربي أ.م.د هدي عبد النبي قاعة (١٠٦)			بيانو د أحمد مكتب البيانو				تربية عملي م.م منة حازم							تاريخ التربية والتعليم أ.م.د/ منة الله د/ حسان عبدالله مدرج (١٠١) مرحلة أولى دور أرضى							قيادة الفرقة المدرسية د/ محمد العزبي قاعة (١٠٦)							بيانو د/ أحمد عبدالله معمل أ					
	أداء جماعي م.م أواب المخزن			عود م.م منة معمل أ				عود أ.م.د صلاح عبدالله (م.ع)							مرحلة أولى دور أرضى							كونتربوينت أ.م.د/ حسن عبد الكريم (م.ن)							بيانو م.م/ هند معمل ب					
				صولفيج غربي (٢) د منى العجمي قاعة (١٠٧)																		هارموني أ.م.د/ حسن عبد الكريم (م.ن)								بيانو د/ أحمد عبدالله معمل أ					
				جيتار م مارينا ناجي قاعة (١٠٧)				غناء عربي د أحمد سعد قاعة (١٠٩)							مرحلة أولى دور أرضى							قيادة الفرقة المدرسية د/ محمد العزبي قاعة (١٠٦)							هارموني م/ صفا م/ ندا (م.ن)					
				بيانو م.م مروان قاعة (١٠٦)	بيانو م.م إيمان معمل ب	عود م.م أواب		ارتجال موسيقي (٢) م.م ألاء جمعة قاعة (١٠٧)							ارتجال موسيقي (٢) م.م ألاء جمعة قاعة (١٠٦)							صولفيج غربي (٢) م.م نسمة عبد الغفار قاعة (١٠٧)							علم الآلات د/ أمل صلاح الدين قاعة (١٠٩)					
	بيانو م.م شروق المخزن			ارتجال موسيقي (٢) م.م منة معمل أ				تحليل موسيقي عربية أ.م.د صلاح عبدالله (م.ع)							علم نفس تعليمي أ.م.د/ إسلام عمارة د/ سعاد عبد الغفار (الجامعة) مدرج (١٠١) مرحلة أولى دور أرضى							علاقات أسرية أ.د/ طلعت سحلول أ.د/ أسامة زيدان (المسرح)							تحليل موسيقي عالمية د/ أمل صلاح الدين قاعة (١٠٩)					
	القرفة الثالثة																																		
															علم نفس تعليمي م.م محمد الخضري (الجامعة) مدرج (٣٠٤) مرحلة أولى دور ثالث																						

جدول الفرقة الرابعة

منسق القسم للجداول
م.م/ هند السيد — م.م/ إيمان محرم — م.م/ منه الله حازم

رئيس القسم
ا.د/ محمد عبده عماشة

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
ا.د/ محمد عبده عماشة

عميد الكلية
ا.د/ أسامة محمود زيدان

جامعة دمياط
كلية التربية النوعية
قسم التربية الموسيقية

Damietta University
Faculty of Specific Education
Music Education Department

جدول الفصل الدراسي الثانى لقسم التربية الموسيقية للعام الجامعي (٢٠٢٢ / ٢٠٢٣)

	الأحد					الإثنين						الثلاثاء						الأربعاء						الخميس						
	٨-١٠	١٠-١٢	١٢-٢	٢-٤	٤-٦	٨-٩	٩-١٠	١٠-١٢	١٢-٢	٢-٣	٣-٤	٨-٩	٩-١٠	١٠-١٢	١٢-٢	٢-٣	٣-٤	٨-١٢	١٢-١	١-٣	٣-٤	٤-٥	٥-٦	٨-٩	٩-١٠	١٠-١١	١١-١٢	١-٢	٢-٣	٣-٤
الفرقة الرابعة	أداء جماعي م.م/ منة حازم المخزن	المناهج (د.أمل / د.نجلاء) (المسرح)	تحليل موسيقي عربية أ.م.د/ هدي عبد النبي قاعة (١٠٩)	صولفيج غربي (٢) د/أحمد عبد الحميد (١٠٧)	صولفيج غربي (٢) م.م/ ألاء جمعة قاعة /(١٠٧)			أ.د صلاح المتبولي/ د. ملاك سلامة) (الجامعة) مدرج (٣٠٤) مرحلة أولى	الأصول الفلسفية للتربية	الصحة النفسية د/ نداء د/ ألماني (الجامعة) مدرج (٣٠٤) مرحلة أولى دور ثالث				عود م.م أواب (١٠٦)	قانون م.م محمد شعيب	تحليل موسيقي عالمية د/ أمل صلاح الدين قاعة (١٠٩)	صولفيج و غناء عربي أ.د/ صلاح عبد الله (م.ع)	هارموني م/ صفا م/ ندا قاعة (١٠٧)	ماندولين م.هدى مجاهد/ د قاعة (١٠٧)	**تدريب ميداني م/ هدى مجاهد**	هارموني أ.م.د/ حسن عبد الكريم (م.ن)	توزيع آلي و غنائي أ.م.د/ حسن عبد الكريم (م.ن)	الأصول الفلسفية للتربية م.م/ أمنية فتحي قاعة (١٠٥)					ايقاع حركي م/ مارينا ناجي قاعة (١٠٦)	ارتجال موسيقي (٢) م. مارينا ناجي قاعة (١٠٧)	كمان د/ محمد قاعة (١٠٩)	بيانو أ.م.د/ رحاب مكتب البيانو	غناء عربي د/ أحمد سعد (م.ع)
																بيانو م.م هند معمل ب	بيانو م.م مروان قاعة (١٠٩)											بيانو م.م إيمان (١٠٩) قاعة	بيانو م شروق (١٠٦) قاعة	بيانو أ.م.د/ رحاب مكتب البيانو

منسق القسم للجداول
م.م/ هند السيد — م.م/ إيمان محرم — م.م/ منه الله حازم

رئيس القسم
ا.د/ محمد عبده عماشة

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب
ا.د/ محمد عبده عماشة

عميد الكلية
ا.د/ أسامة محمود زيدان